TRANH TRUYỆN HIỆN ĐẠI NHẬT BẢN



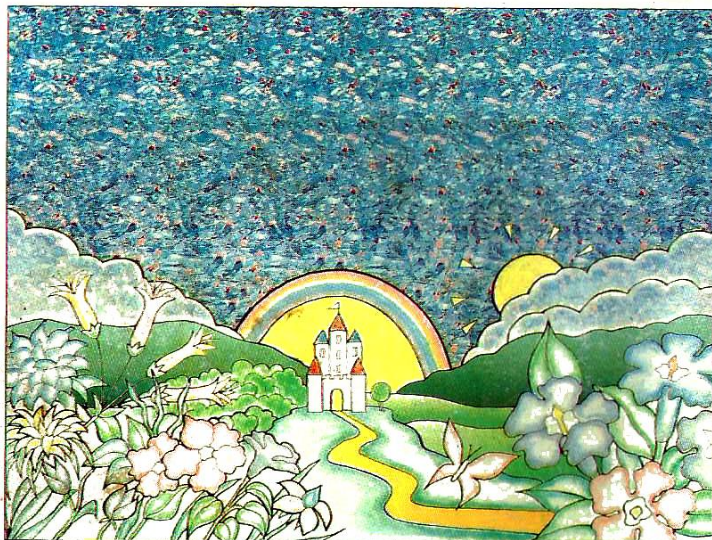
ĐÔRÊMON

FUJIKO. F. FUJIO

những bí mật về cô bé ĐÔRÊMI

NHỮNG BÍ MẬT VỀ CÔ BÉ ĐÔRÊMI
76
ĐÔRÊMON
KIM ĐỒNG

THỨ SÁU TUẦN TỚI (17-2-1995) ĐÔRÊMON TẠM NGHỈ MỘT KỲ ĐỂ GIỚI THIỆU VỚI BẠN ĐỌC 2 TẬP ẢNH ẢO (PHỤ TRƯƠNG CỦA ĐÔRÊMON 4 VÀ 5).





NHỮNG BÍ MẬT VỀ CÔ BÉ ĐÔRÊMI

76

ĐÔRÊMON

KIM ĐỒNG

GIÁ: 2.500đ

TRANH TRUYỆN HIỆN ĐẠI NHẬT BẢN



ĐÔRÊMON

FUJIKO. F. FUJIO



những bí mật về cô bé ĐÔRÊMI

TRANH TRUYỆN HIỆN ĐẠI NHẬT BẢN

FUJIKO. F. FUJIO

ĐÔRÊMON

chú mèo thông minh

NHỮNG BÍ MẬT VỀ CÔ BÉ ĐÔRÊMI

ĐỨC LÂM biên soạn theo bản ĐÔRÊMON tiếng Nhật của FUJIKO. F. FUJIO, do Nhà xuất bản SHOGAKUKAN Nhật Bản xuất bản, có tham khảo thêm bản tiếng Thái của tuần báo YODTIDA COMICS Thái Lan. Với sự cộng tác của các dịch giả NGUYỄN QUÝ QUÝ, ĐOÀN NGỌC CẢNH, VIỆT HÙNG, LẠI THỊ LIÊN, CẨM TƯỜNG.

NHÀ XUẤT BẢN KIM ĐỒNG - HÀ NỘI - 1995

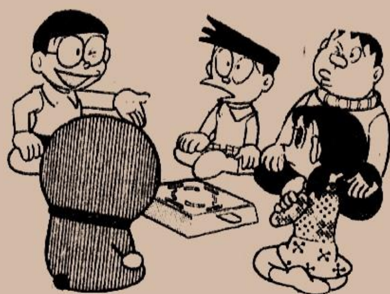
• **NHÀ XUẤT BẢN KIM ĐỒNG :**
62 BÀ TRIỆU - HÀ NỘI - FAX:229085 - ĐT : 264730
• **CHI NHÁNH :**
268 NGUYỄN ĐÌNH CHIỂU, TP. HỒ CHÍ MINH - ĐT : 291832-251447

• Chịu trách nhiệm xuất bản :
NGUYỄN THẮNG VU

• Biên tập :
NGUYỄN PHÚ KIM
LÊ PHƯƠNG LIÊN

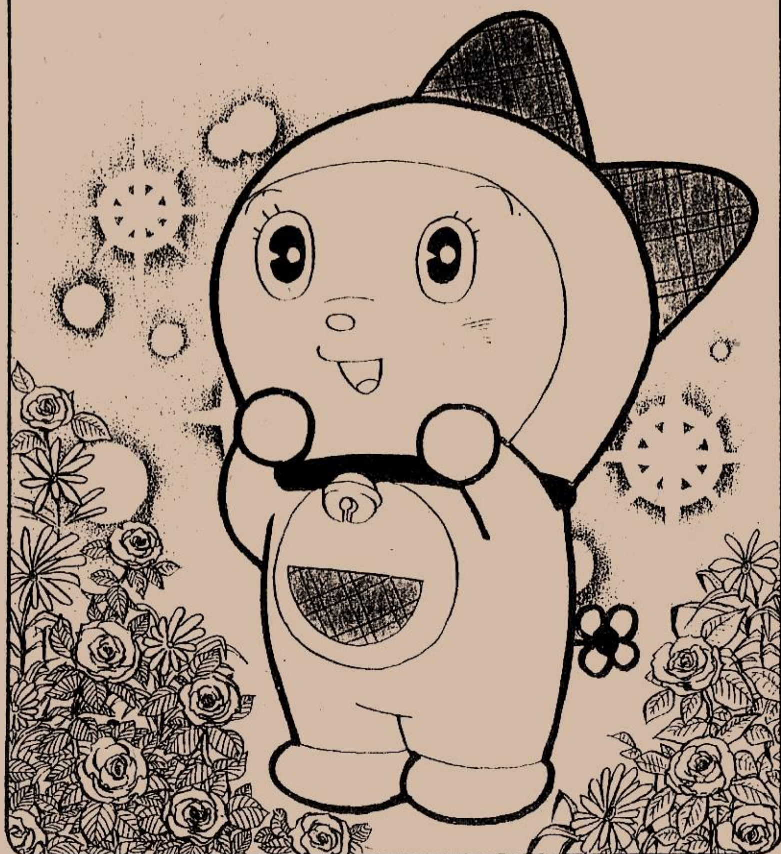
• Kỹ thuật, mỹ thuật sách :
ĐỨC LÂM, ĐỨC LIỄN

In 100.000 bản, tại nhà in BỘ NỘI VỤ.
Số xuất bản : 43/KĐB/KH 19/CXB 30/12/93
In xong và nộp lưu chiểu : 1-1995



MỤC LỤC

NHỮNG BÍ MẬT VỀ CÔ BÉ ĐÔRÊMI



CẤU TẠO CƠ THỂ ĐÔRÊMI:

Người diễn giải: ĐÔRÊMON

CÁI NƠ: Sản phẩm hợp tác NHẬT-PHÁP. Thiết bị có độ nhạy cảm cao. Người thiết kế: FUJIKÔ

NGOÀI CHỨC NĂNG LÀM DÁNG, NƠ NÀY CÒN DÙNG ĐỂ NGHE NGÓNG NỮA!

ĐÔI MẮT ĐÔRÊMI:
Bên trong tròng mắt có một loại tia sáng đặc biệt cuốn hút. Ai mà được Đôrêmi "đá lông nheo" một cái, sẽ bị mê man hồn vía, chẳng còn biết gì nữa.

TÓM LẠI ĐÓ LÀ MỘT ĐÔI MẮT RẤT... NGUY HIỂM!

BỘ NÃO: Là một tổ hợp nhiều máy vi tính siêu hiện đại, hoạt động cực kỳ hiệu quả!

HỪ... BẰNG TỚ LÀ CÙNG CHỨ GÌ!

KHUÔN MẶT ĐÔRÊMI:

LÚC NÀO CŨNG RẠNG RỠ. KHÔNG CẦN KEM DƯỠNG DA MÀ VẪN CỨ MỊN MÀNG DỄ THƯƠNG!

TRÁI TIM ĐÔRÊMI:
Tràn ngập lòng nhân ái. (Về mặt này thì Đôrêmon vẫn còn thua xa!)

THÂN HÌNH:
Thon thả, mảnh dẻ và đầy nữ tính!

CHỨ KHÔNG CỤC MỊCH NHƯ TỚ ĐÂU! HIC HIC...

CÁI ĐUÔI:
Có chức năng y hệt đuôi của Đôrêmon, chỉ khác về hình dạng.

ĐẸP HƠN ĐUÔI CỦA CẬU NHIỀU!

15cm

CHÂN:
Nhỏ hơn chân Đôrêmon!

TẤT NHIÊN LÀ CHẠY CHẬM HƠN TỚ NHIỀU!



NHỮNG NGÀY ĐÁNG NHỚ NHẤT CỦA ĐÔRÊMI :

(XUKA ghi lại)

Ngày 2-12-2114, ĐÔRÊMI ra đời tại xưởng chế tạo người máy, cha đẻ của cô bé là kỹ sư MINÔTA :

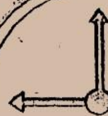
ĐÂY LÀ NGƯỜI MÁY HOÀN CHỈNH NHẤT, ƯU VIỆT NHẤT THẾ KỶ 22!

Ngày 1-1-2115: Đôrêmi hoàn toàn bất ngờ khi biết anh trai mình chính là Đôrêmon, một anh chàng mèo máy vừa xấu trai vừa ... vụng về, hậu đậu! Tuy thất vọng, nhưng Đôrêmi rất thương anh...

ANH CÓ SAO KHÔNG?







ĐÔRÊMI LUÔN LO LẮNG CHO ANH MON, CÒN ĐÔRÊMON LẠI LO LẮNG CHO NÔBITA.

LÁ SỐ TỬ VI CỦA ĐÔRÊMI



NGÀY SINH: 2-12

Họ và tên : ĐÔRÊMI

□ TƯỚNG MẠO : Xinh xắn, da trắng, môi hồng

□ TÀI LỘC : Có năng khiếu về âm nhạc, học giỏi, thông minh (tốt nghiệp 3 trường MẪU GIÁO) Rất may mắn trên đường đời, gặp nhiều bạn tốt dễ thương

□ SỰ NGHIỆP : Tài năng hơn người, nhưng không nổi tiếng lắm (vì tính khiêm tốn)



□ VỀ ANH EM : Có một người anh tốt bụng nhưng vụng về, ngốc nghếch! Anh em không được ở gần nhau.

PHÒNG RIÊNG CỦA ĐÔRÊMI

- Dài 4m
- Rộng 3m
- Cao 3m50

Trong khi tớ phải ở nhờ trong tủ quần áo của Nôbita ...



Hí hí ... Xấu hổ quá ... Đây là lần đầu tiên tớ dẫn người lạ vào xem phòng riêng của tớ đấy!

... thì em gái tớ lại được ở trong một căn phòng sang trọng, đủ tiện nghi ... Hừ! thật là bất công!

GƯƠNG SOI: là vật Đôrêmi thường dùng nhất trong ngày!

GIƯỜNG NGỦ

TỦ SÁCH: gồm phần lớn là thơ Thiếu Nhi.

BỘ SƯU TẬP CÁC LOẠI BÚP BÊ

MÁY ĐIỀU HÒA KHÔNG KHÍ KIÊM LUÔN CÔNG VIỆC ĐUỔI ... MUỖI!

CỬA SỔ NHÌN RA CÔNG VIÊN

ĐIỆN THOẠI + TIVI

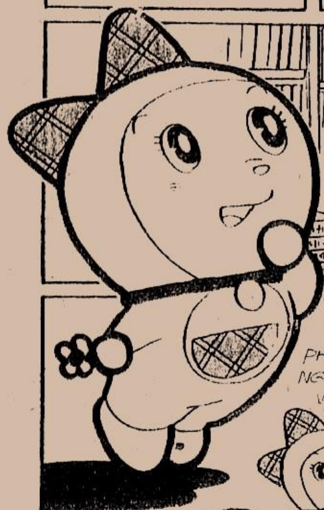
BÀN HỌC: lúc nào cũng ngăn nắp.

MỘT NGÀY BÌNH THƯỜNG CỦA ĐÔRÊMI

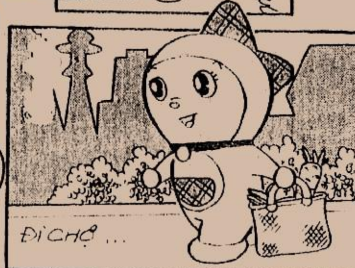






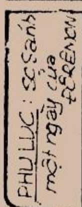












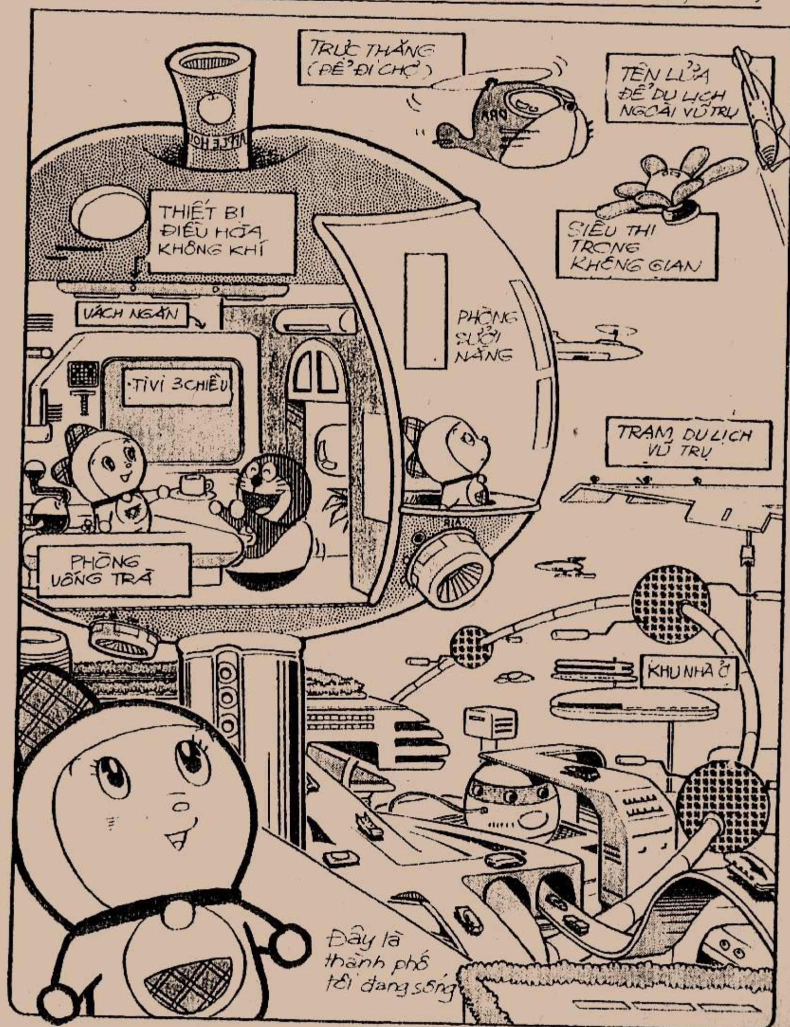








THÀNH PHỐ TÔKYÔ THẾ KỶ 22 (THỜI ĐẠI ĐÔRÊMI)



NGÀY 2-1-2115: ĐI PICNIC Ở NÚI HIMALAIA



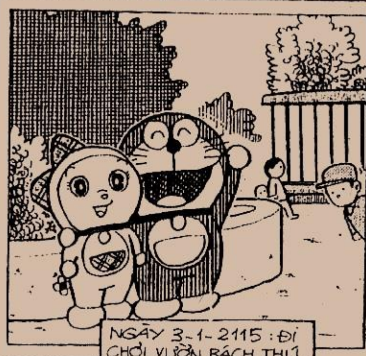
Này, ồn ào vừa thôi nhé!

ANBUM CỦA HAI ANH EM:





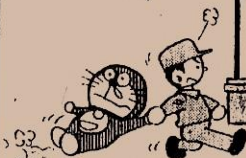
ĐÔRÊMON TẶNG QUÀ SINH NHẬT CHO EM GÁI. KHÔNG NGỜ MUA NHẦM MỘT MÓN QUÀ ĐÁNG GHÉT!



NGÀY 3-1-2115: ĐI CHƠI VƯỜN BÁCH THÚ.

Hừm! nó lại xổng chuồng nữa rồi!

CHỒN





① Đầu tiên phải kể ngay là anh bạn hàng xóm MANÊKI, ở cạnh nhà tớ.

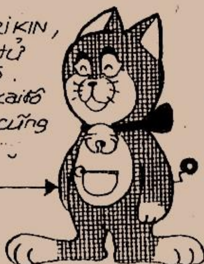


② Tiếp theo là bạn "KHOAI TÂY" (tên thật là gì tớ cũng không nhớ) mặt tay rất vui nhộn →



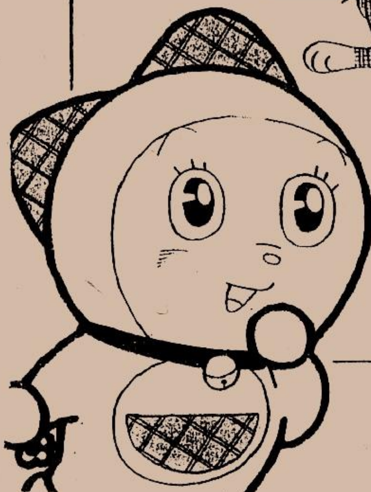
BẠN TRAI CỦA ĐÔRÊMI

③ Kế đến là NARIKIN, một chàng công tử con nhà giàu có. Nhà ở tận HOCkaiđô nhưng [illegible] cũng đáp máy bay [illegible] thăm ĐÔRÊMI.



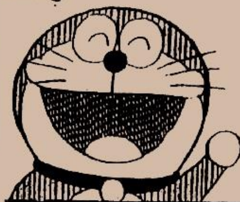
④ Tiếp đó là anh PERSIA, vốn là một nhân vật truyện tranh rất nổi tiếng. Tuy đã là "ngôi sao", nhưng rất khiêm tốn, dễ thương.



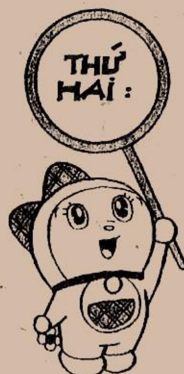


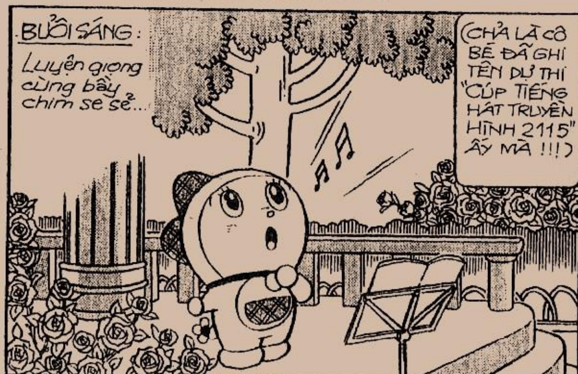


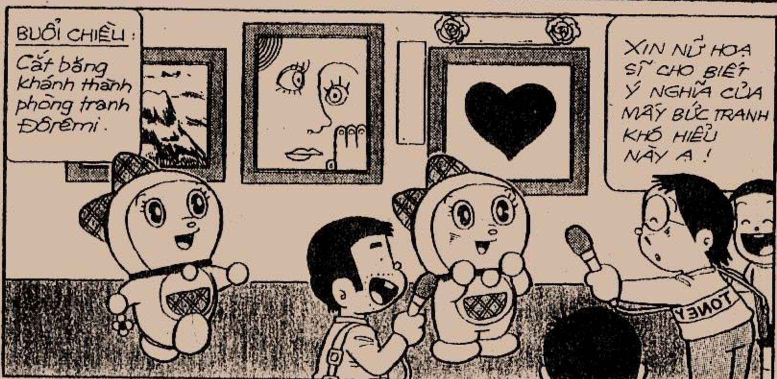
PHỤ CHÚ : Đôrêmon cũng có nhiều bạn gái, nhưng toàn những "cô nàng dở hơi, đuểnh đoảng" !

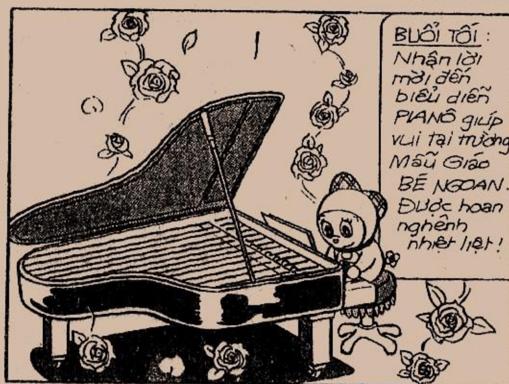


MỘT TUẦN CỦA ĐÔRÊMI

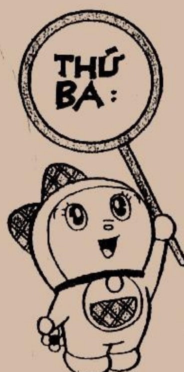


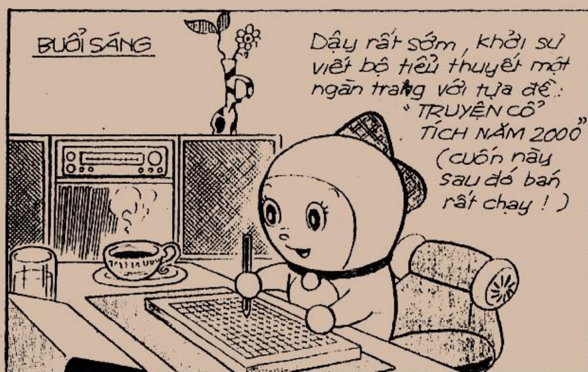


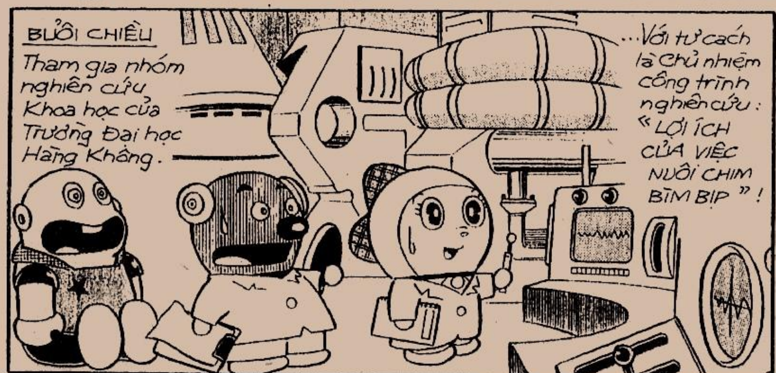


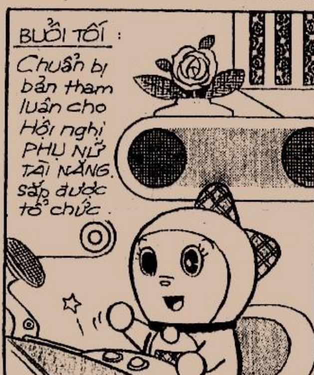





THỨ BA :

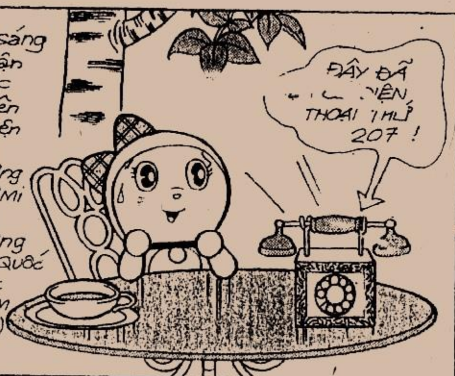

BUỔI SÁNG
Dậy rất sớm, khởi sự viết bộ tiểu thuyết một ngàn trang với tựa đề: "TRUYỆN CỔ TÍCH NĂM 2000" (cuốn này sau đó bán rất chạy!)

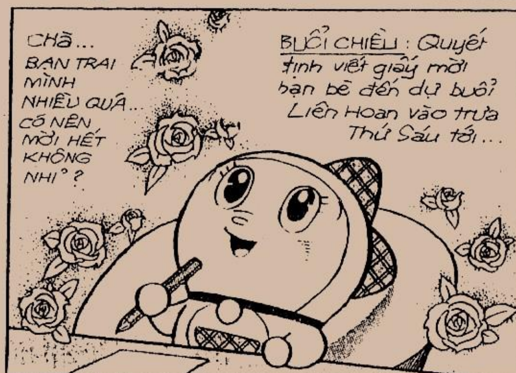

BUỔI CHIỀU
Tham gia nhóm nghiên cứu Khoa học của Trường Đại học Hàng Không.
...Với tư cách là Chủ nhiệm công trình nghiên cứu: « LỢI ÍCH CỦA VIỆC NUÔI CHIM BÌM BỊP »!

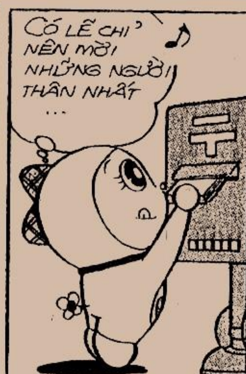

BUỔI TỐI :
Chuẩn bị bản tham luận cho Hội nghị PHỤ NỮ TÀI NĂNG sắp được tổ chức.


Sau đó đọc một tập thơ thiếu nhi trước khi đi ngủ!


THỨ TƯ:


Một buổi sáng vô cùng bận rộn, vì các bạn trai liên tục gọi điện thoại đến (chúc mừng việc ĐÔRÊMI vừa được giải thưởng Hội Họa Quốc Tế với bức tranh "CHIM MÙA HÈ")
ĐÂY ĐÃ ... IỆN, THOẠI THỨ 207 !


BUỔI CHIỀU : Quyết định viết giấy mời bạn bè đến dự buổi Liên Hoan vào trưa Thứ Sáu tới...
CHÀ... BẠN TRAI MÌNH NHIỀU QUÁ... CÓ NÊN MỜI HẾT KHÔNG NHỈ ?


CÓ LẼ CHỈ NÊN MỜI NHỮNG NGƯỜI THÂN NHẤT ...


BUỔI TỐI : Rút tiền tiết kiệm, đi Siêu Thị mua bánh mì, trái cây, sôcôla... Chuẩn bị cho bữa tiệc Thứ Sáu.


Đôrêmon nghe nói có tiệc tùng, xúc động quá đến nỗi đánh rơi cả cái bánh rán mới mua xuống cống !


THỨ NĂM:


Dành trọn buổi sáng để lau dọn nhà cửa.


BẰNG NÀY NƯỚC HOA QUẢ ĐỦ CHƯA NHỈ?
Ngày mai đã là thứ Sáu, vì thế cô bé bận túi bụi chuyện bếp núc.
CHÀ, MÙI BÁNH MỚI THƠM LẮM SAO...

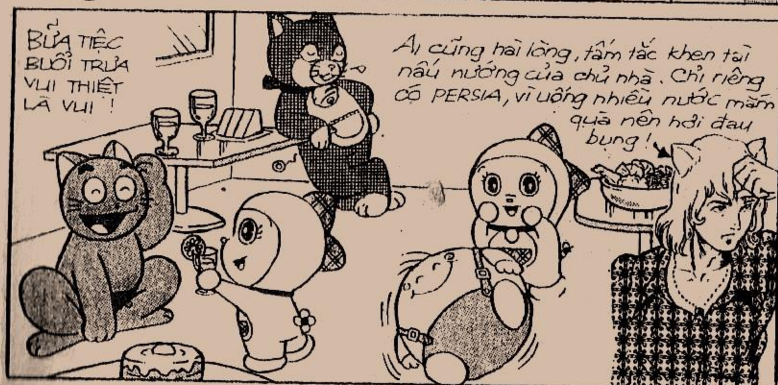

Cuối cùng mọi việc cũng xong!
NẾM THỬ MÓN KEM DÂU XEM NÀO...


BUỔI TỐI
Được dành trọn cho việc trang trí bàn tiệc.


THỨ SÁU:


SÁNG SỚM:
May quá, hôm nay trời rất đẹp!


PHẢI CHUẨN BỊ MỘT BÀI DIỄN VĂN ĐÓN KHÁCH.

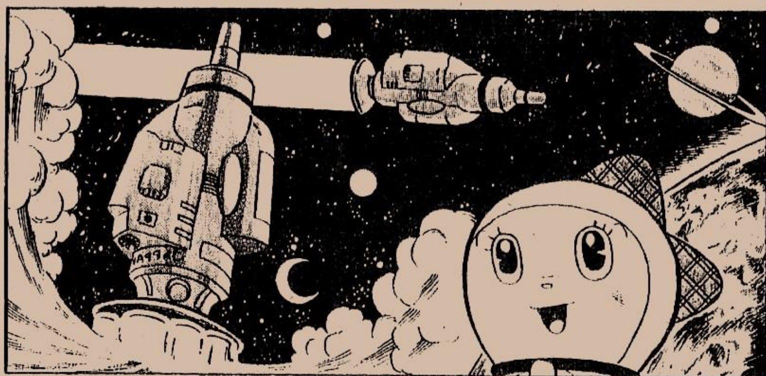

BỮA TIỆC BUỔI TRƯA VUI THIỆT LÀ VUI!
Ai cũng hài lòng, tấm tắc khen tài nấu nướng của chủ nhà. Chỉ riêng có PERSIA, vì uống nhiều nước mắm quá nên hơi đau bụng!

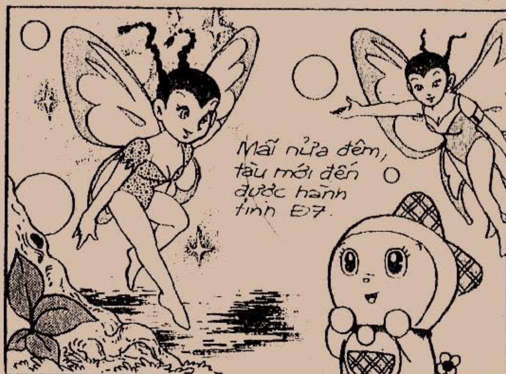

CÒN ĐÂY LÀ BỨC HÌNH KỶ NIỆM:
Một...hai...BA! Chụp đi chứ!


BỨC ẢNH ĐÓ DO CHÍNH TỚ CHỤP CHỨ CÒN AI VÀO ĐÂY NỮA!!!


THỨ BẢY:

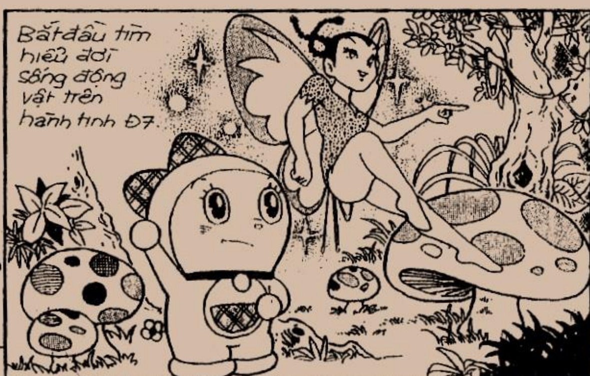

BUỔI SÁNG
Lên tàu vũ trụ, thám hiểm hành tinh Đ.7 (dự định kéo dài 2 ngày)
Chú thích: Đ7 LÀ MỘT TRONG NHỮNG NGÔI SAO ĐẸP NHẤT THUỘC THIÊN HÀ ĐÔMINIC

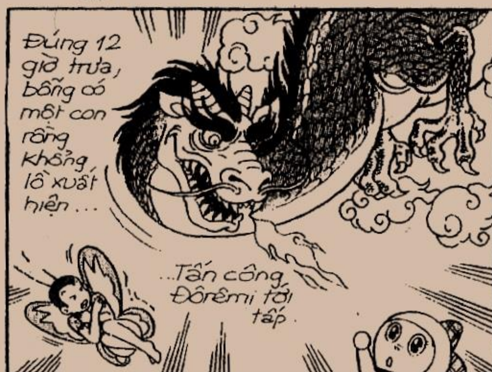



Mãi nửa đêm, tàu mới đến được hành tinh Đ7.


CŨNG LÚC ẤY, TẠI NHÀ NÔBITA, ANH CHÀNG MÈO Ú CŨNG ĐANG MƠ THẤY MÌNH BAY LÊN SAO HỎA....
KHÒ KHÒ...


CHỦ NHẬT


Bắt đầu tìm hiểu đời sống động vật trên hành tinh Đ7.


Đúng 12 giờ trưa, bỗng có một con rồng khổng lồ xuất hiện...
...Tấn công Đôrêmi tới tấp.


Cô bé không thèm dùng vũ lực chống cự, chỉ cần một cú "đá lông nheo" nhẹ nhàng ....

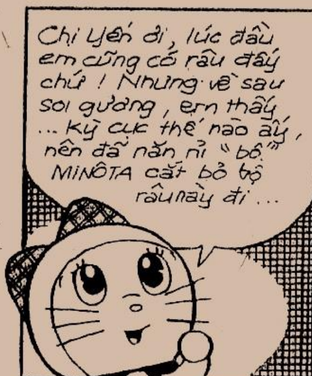

Thế là Rồng ta xây xẩm mặt mày, té lăn cù!


Cuộc thám hiểm Đ7 kết thúc tốt đẹp. Đôrêmi lên tàu trở về trái đất.
Thế là xong một tuần lễ!

ĐÔRÊMI TRẢ LỜI PHỎNG VẤN:
















CÂU HỎI THỨ HAI CỦA BẠN THANH TÙNG (HÀ NỘI): TẠI SAO NƯỚC DA CỦA ĐÔRÊMI LẠI MÀU VÀNG CHỨ KHÔNG XANH NHƯ DA ANH MON?


Hi hi... Lúc đầu da tớ trắng muốt chứ không vàng thế này đâu!


CÁC CẬU BIẾT RỒI ĐẤY, TỚ RẤT THÍCH CA HÁT, THẬM CHÍ CÓ NGƯỜI BẢO TỚ RẤT CÓ NĂNG KHIẾU ÂM NHẠC.


Nhưng khổ nỗi giọng hát của tớ lại rè rè, chẳng được trong trẻo như người ta.


MỘT ĐÊM NỌ...
Này cô bé, ta là Tiên Nữ giáng trần, xuống giúp con đây...


Ta sẽ ban cho con một giọng ca trong trẻo như pha lê, ngân nga như chuông vàng, với điều kiện con chịu đổi màu trắng trên da con, lấy màu vàng trên áo của ta đây!


VÌ QUÁ YÊU NGHỆ THUẬT, TỚ CHẤP NHẬN NGAY LỜI ĐỀ NGHỊ CỦA CÔ TIÊN! THẾ LÀ TỪ ĐÓ DA TỚ KHÔNG CÒN MÀU TRẮNG NỮA, BÙ LẠI GIỌNG CA TỚ NGÀY CÀNG HAY. (CÓ DỊP TỚ SẼ HÁT CHO MÃ NGHE!)





CỖ MÁY THỜI GIAN CỦA ĐÔRÊMI

Hiệu máy : HOA TULIP

SỨC KÉO : 10 MÃ LỰC

Chủ sở hữu : ĐÔRÊMI

Môđen : 2116

SỐ SƯỜN : 737177
SỐ MÁY : 981200

– Ăng ten rà phương hướng (đọc được ý nghĩ của người lái - muốn đi đến đâu chỉ cần nghĩ ra trong đầu)

PHÒNG VỆ SINH

ĐÈN

CỬA RA VÀO

ĐẶC ĐIỂM :
Động cơ siêu bền - Thiết bị tuyệt hảo !

CÁNH HOA (là nơi dự trữ năng lượng)

BẢN ĐIỀU KHIỂN : gồm có :
- Tay lái điện tử tự động
- Đồng hồ cây số
- Đồng hồ tốc độ
- Tay ga
- Máy phun nước hoa
- Đầu máy viđêô

Ngoài ra còn có một phòng vệ sinh rộng rãi thơm mùi nước hoa chanh, lúc nào cũng sạch bóng.

TRÔNG DÁNG HIỆN ĐẠI HƠN CỖ MÁY CỦA ĐÔRÊMON NHIỀU !



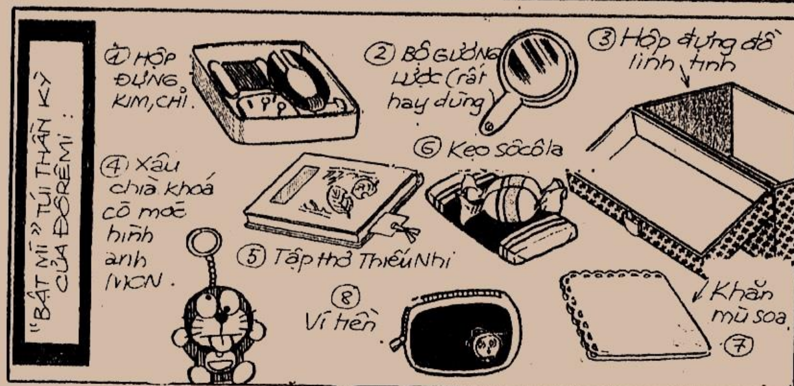
GIÁ BÁN : Khá đắt (gấp 5 lần cỗ máy của Đôrêmon)

HỪ !


CÂU HỎI THỨ TƯ CỦA BẠN TUẤN ANH (CỬU LONG), HỎI: TRONG TÚI THẦN KỲ CỦA ĐÔRÊMI, NGOÀI CÁC BẢO BỐI RA, CÒN CÓ GÌ NỮA?


Hí hí hí... Tuấn Anh hỏi gì kỳ quá... Nhưng Đôrêmi đã hứa hôm nay sẽ chiều lòng các bạn mà!


VÀ ĐÂY: XIN CÔNG KHAI NHỮNG THỨ LẶT VẶT TRONG TÚI THẦN CỦA ĐÔRÊMI!

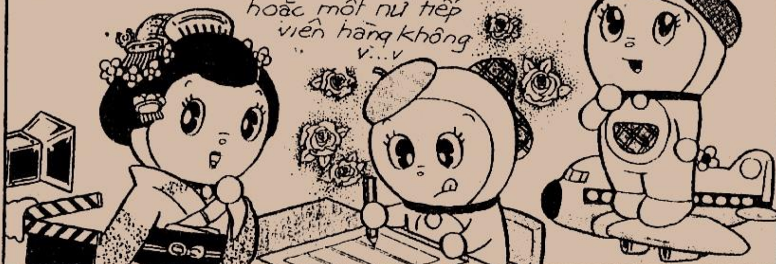

"BẬT MÍ" TÚI THẦN KỲ CỦA ĐÔRÊMI:
① HỘP ĐỰNG KIM, CHỈ.
② BỘ GƯƠNG LƯỢC (rất hay dùng)
③ Hộp đựng đồ linh tinh
④ Xâu chìa khoá có móc hình anh MCN.
⑤ Tập thơ Thiếu Nhi
⑥ Kẹo sôcôla
⑦ Khăn mù soa.
⑧ Ví tiền


Hí hí... Mắc cỡ quá đi...
TRONG TÚI THẦN KỲ CÒN CÓ GẦN CHỤC TẤM HÌNH (KÈM CHỮ KÝ) CỦA CÁC TÀI TỬ NAM NỔI TIẾNG NHẤT MÀ ĐÔRÊMI RẤT NGƯỠNG MỘ.


HIC HIC... Túi của Đôrêmi toàn thứ đáng giá... trong khi túi mình chứa toàn thứ rẻ tiền!


CÂU HỎI TIẾP THEO CỦA BẠN VŨ SAO MAI Ở PHÚ NHUẬN (Tp HCM): ĐÔRÊMI ƯỚC MƠ LỚN LÊN SẼ LÀM GÌ?


Ái chà, câu hỏi của chị Sao Mai khó quá... Bởi vì ĐÔRÊMI THAM LAM LẮM cơ, ƯỚC MƠ ĐỦ THỨ (nói ra sợ chị cười!)


Lúc thì Đôrêmi thích trở thành diễn viên điện ảnh (như chị Ôshin trong phim ấy). Lúc khác Đôrêmi lại mơ mộng trở thành một nhà văn,
hoặc một nữ tiếp viên hàng không v...v


Còn Đôrêmon? Có ước mơ gì không, mà sao mặt mũi buồn hiu thế?
CHỈ MƠ ƯỚC CÓ MỘT ĐĨA BÁNH RÁN NGAY LÚC NÀY!
TỚ ĐANG ĐÓI BỤNG...

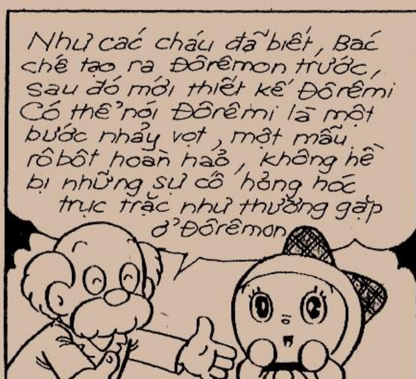

Nhưng mà chị Sao Mai ơi... Mơ ước lớn nhất của Đôrêmi vẫn là: được sang thăm Việt Nam lâu thật là lâu như anh Mon đấy!


MỘT CHÚ BÉ TÊN LÀ CU TÍ (5 TUỔI) Ở HÀ NỘI, HỎI: CƠ THỂ ĐÔRÊMI, CÓ CHỖ NÀO BỊ HỎNG NHƯ "ÔNG ANH MON" KHÔNG?


HỪM... HỪM...


Có gì hay ho đâu mà cười?
HÍ HÍ HÍ....


Câu hỏi này Bác xin trả lời thay cho cháu Đôrêmi...
KỸ SƯ MINÔTA


Như các cháu đã biết, Bác chế tạo ra Đôrêmon trước, sau đó mới thiết kế Đôrêmi Có thể nói Đôrêmi là một bước nhảy vọt, một mẫu rôbôt hoàn hảo, không hề bị những sự cố hỏng hóc trục trặc như thường gặp ở Đôrêmon


Hu hu... Hổng chịu đâu!


Các bạn ơi, Các anh chị ơi, thư thắc mắc còn nhiều quá, mà Đôrêmi chỉ xin được có một số trang trong tập sách này thôi... Vì vậy Đôrêmi xin lỗi, hẹn dịp khác vậy!

NẾU... ĐÔRÊMI LÀ CON TRAI, THÌ SAO NHỈ?

ĐÔRÊMI ƠI! RÁNG TRẢ LỜI THÊM MỘT CÂU HỎI NỮA NHA!

THƯ CỦA MỘT BẠN GIẤU TÊN Ở HÀ TIÊN, GỬI VỀ VĂN PHÒNG ĐÔRÊMON.

"Nhờ chị Xuka chuyển tận tay cho bé ĐÔRÊMI..."


Thân gửi Đôrêmi,
tớ có một thắc mắc :
TẠI SAO ĐÔRÊMI KHÔNG
LÀ EM TRAI
MÀ LẠI LÀ EM GÁI
CỦA ĐÔRÊMON THẾ ?


TRỜI Ạ!
HỎI GÌ
KỲ CỤC
VẬY TA
?


CÓ CHUYỆN
GÌ MÀ EM
BỐI RỐI
THẾ
ĐÔRÊMI ?
Ơ...CÓ MỘT
BẠN HỎI MỘT
CÂU ... KỲ
QUÁ ANH
ƠI !

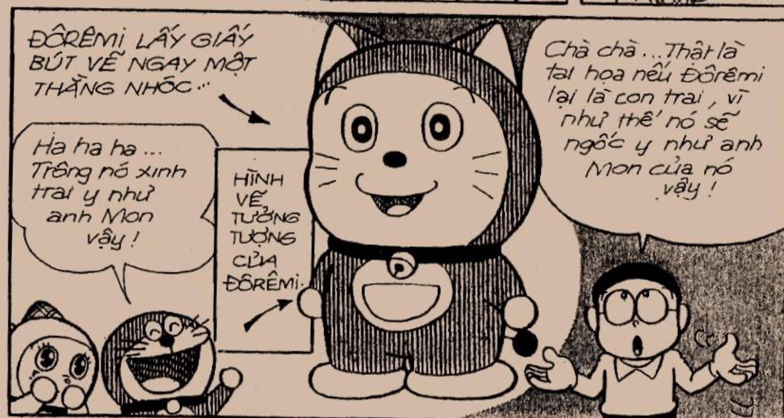

HA HA HA ...CÓ THẾ MÀ
CŨNG HỎI !...TẠI VÌ EM
LÀ CON GÁI ... NÊN
KHÔNG THỂ LÀ EM TRAI
CỦA ANH MON CHỨ CÒN
SAO NỮA !!!


Nhưng vấn đề ở chỗ:
TẠI SAO BÁC MINÔTA LẠI BẮT
EM LÀ CON GÁI , MÀ KHÔNG
LÀ CON TRAI CHỨ ?


HÌ HÌ ....


NẾU MÌNH LÀ EM TRAI CỦA ANH MON ....


THÌ SẼ RA SAO NHỈ ?


ĐÔRÊMI LẤY GIẤY BÚT VẼ NGAY MỘT THẰNG NHÓC ...
Ha ha ha ... Trông nó xinh trai y như anh Mon vậy !
HÌNH VẼ TƯỞNG TƯỢNG CỦA ĐÔRÊMI.
Chà chà ... Thật là tai họa nếu Đôrêmi lại là con trai, vì như thế nó sẽ ngốc y như anh Mon của nó vậy !


ANH MON ƠI, EM THÈM ĂN BÁNH RÁN QUÁ !
Không những ngốc mà còn tham ăn nữa !

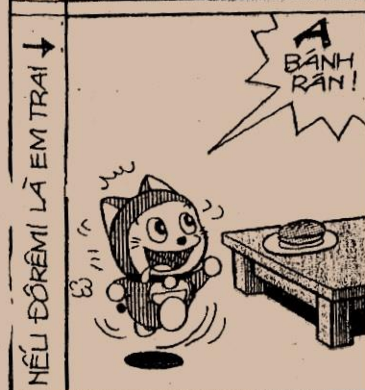

Mình chẳng ham làm con trai !


Các cậu cứ tưởng tượng mà xem.... Nếu Đôrêmon mà có một thằng em trai thì sẽ rắc rối biết là chừng nào ?
Sao lại rắc rối nhỉ ?


Thí dụ như đang có một cái bánh rán thơm tho để trên bàn...

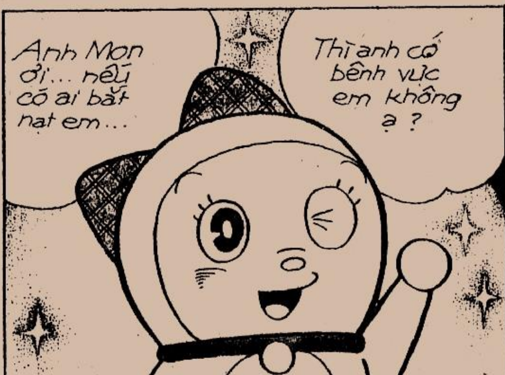

↓ NẾU ĐÔRÊMI LÀ EM GÁI :
Ồ LA LA


Anh Mon ơi, anh ăn bánh rán đi này !
CÁM ƠN, CÁM ƠN.... MĂM MĂM....


NẾU ĐÔRÊMI LÀ EM TRAI ↓
A BÁNH RÁN !


TRẢ ĐÂY ! BÁNH RÁN CỦA EM CHỨ BỘ !
CỦA ANH ! CỦA ANH !





↓ NẾU ĐÔRÊMI LÀ EM GÁI :



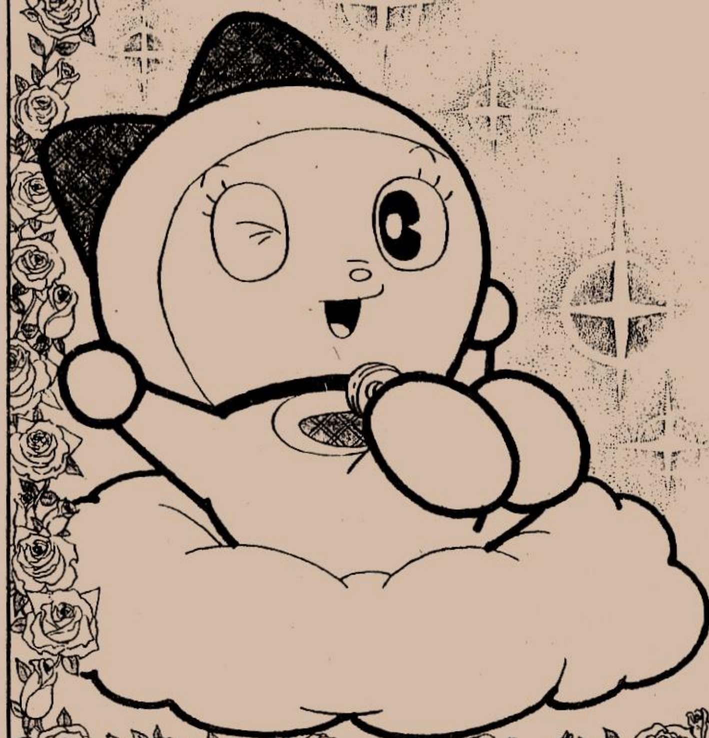


NẾU ĐÔRÊMI LÀ EM TRAI ↓





NHỮNG BỨC ẢNH CHƯA HỀ ĐƯỢC CÔNG BỐ

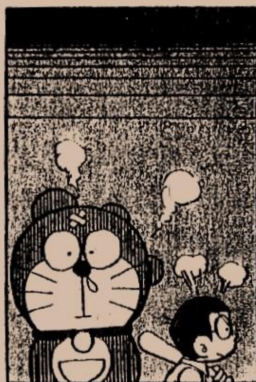



Các bạn ơi, hôm nay Đôrêmi đã đồng ý cho bọn mình mượn tập Anbum hình của cô bé... Chúng ta cùng xem chung nhé!

Eo ơi... mắc cỡ chết đi được!

Có gì mà mắc cỡ cơ chứ? Đôrêmi là một cô bé dễ thương, xinh xắn, lại học giỏi, hiền lành... Vì vậy mới được các bạn nhỏ Việt Nam ái mộ quá xá quà xa đấy chứ bộ!

Chứ còn dữ dằn như Xuka, thì ma nào thèm hỏi tới, Hi hi hi....
HA HA HA...

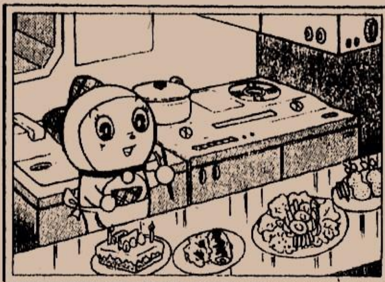
GRỪ... CHỪA NHÉ, DÁM NÓI TỚ DỮ DẰN À?
HA HA HA HA.... CẬU NÓI NĂNG VỚI PHỤ NỮ THIẾU TẾ NHỊ NHƯ THẾ, BỊ ĂN ĐÒN LÊN ĐẦU LÀ PHẢI LẮM!!!




H1 : ĐÔRÊMI SUY TƯ BÊN TÁCH CÀ PHÊ SỮA _ ẢNH CHỤP NGÀY 21-8-2115, MÙA ĐÔNG PARIS.



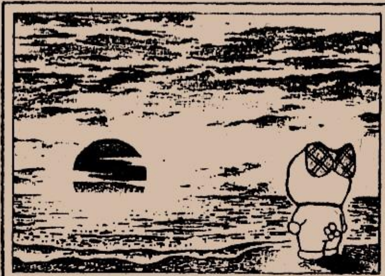
H2 : ĐÔRÊMI ĐOẠT VƯƠNG MIỆN "HOA HẬU RÔBÔT 2117"



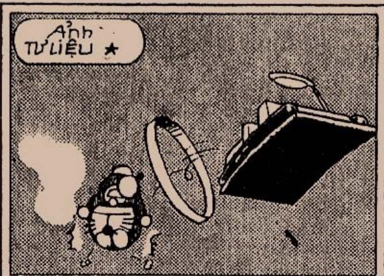
H3 : CHỤP TẠI CUỘC THI NẤU ĂN QUỐC TẾ, TỔ CHỨC TẠI CÔNGÔ, THÁNG 10-2116



H4 : CHỤP CHUNG VỚI BẠN "SỮA LÊ", KHI THÁM HIỂM HÀNH TINH BÊTABÊTÔCÀLẾT

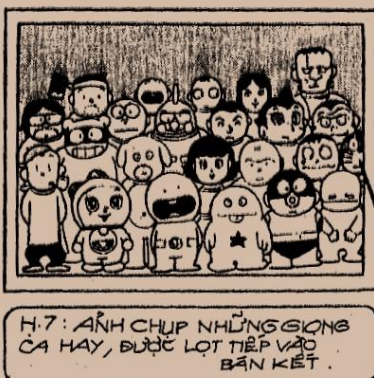


H5 : ĐI TẮM BIỂN VỚI BẠN BÈ Ở HẮC HẢI (THÁNG 7-2117)



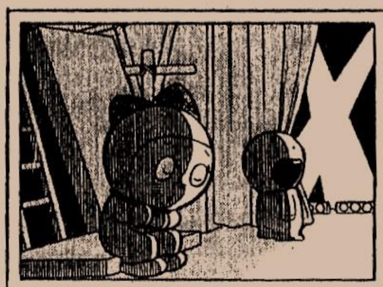
H6. HÌNH NÀY ĐÔRÊMI TÌNH CỜ "CHỘP" ĐƯỢC, CẢNH ĐÔRÊMON BỊ NGÃ KHI LẦN ĐẦU SỬ DỤNG CỖ MÁY THỜI GIAN.



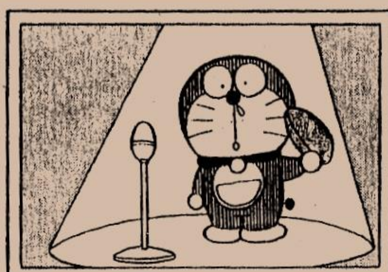




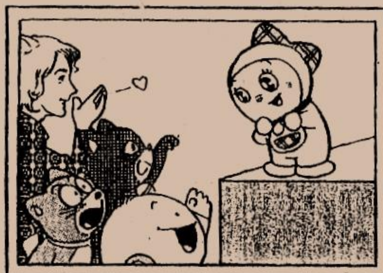
H.7 : ẢNH CHỤP NHỮNG GIỌNG CA HAY, ĐƯỢC LỌT TIẾP VÀO BÁN KẾT.

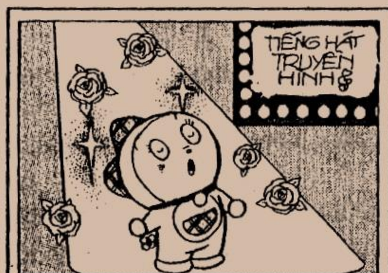


H.8 : ĐÔRÊMI ĐANG HỒI HỘP CHỜ TỚI LƯỢT MÌNH LÊN SÂN KHẤU



H.9 : THÍ SINH ĐÔRÊMON BỊ LOẠI NGAY TỪ VÒNG ĐẦU VÌ CỨ TƯỞNG ĐÂY LÀ "HỘI THI TÀI ĂN BÁNH RÁN"!



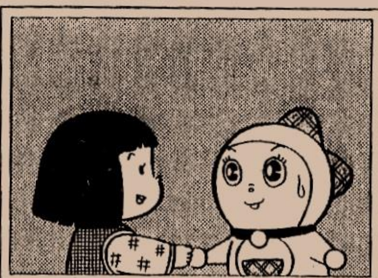


H.10 : TRƯỚC KHI BIỂU DIỄN, ĐÔRÊMI ĐƯỢC CÁC BẠN TRAI CỔ VŨ NHIỆT TÌNH.

H11 : BIỂU DIỄN BÀI HÁT TỰ CHỌN «MÙA XUÂN TRÊN HÀNH TINH RẮN MỐI»



H12 : ĐÂY LÀ ĐỐI THỦ MẠNH NHẤT Ở VÒNG CHUNG KẾT : CÔ BÉ KÔBI, GIẢI I ĐƠN CA NĂM NGOÁI

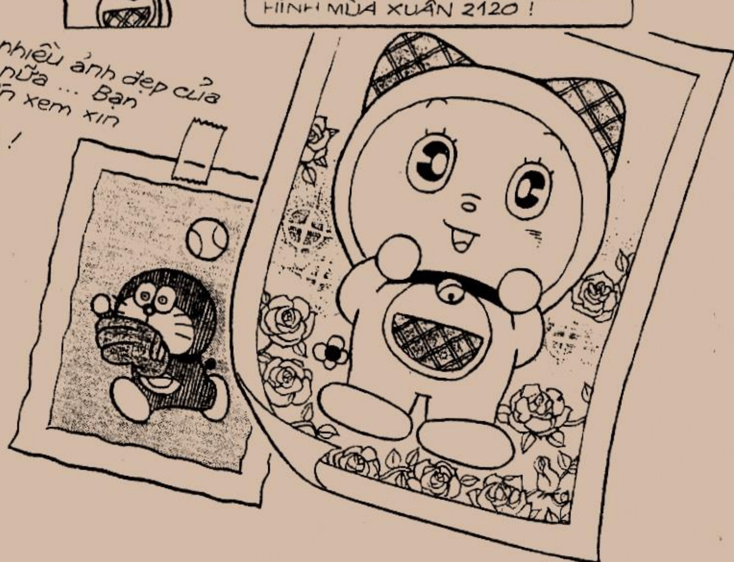


H.13 : NHƯNG CUỐI CÙNG, NGƯỜI CHIẾN THẮNG LẠI LÀ ĐÔRÊMI, BÉ KÔBI ĐOẠT GIẢI PHONG CÁCH !

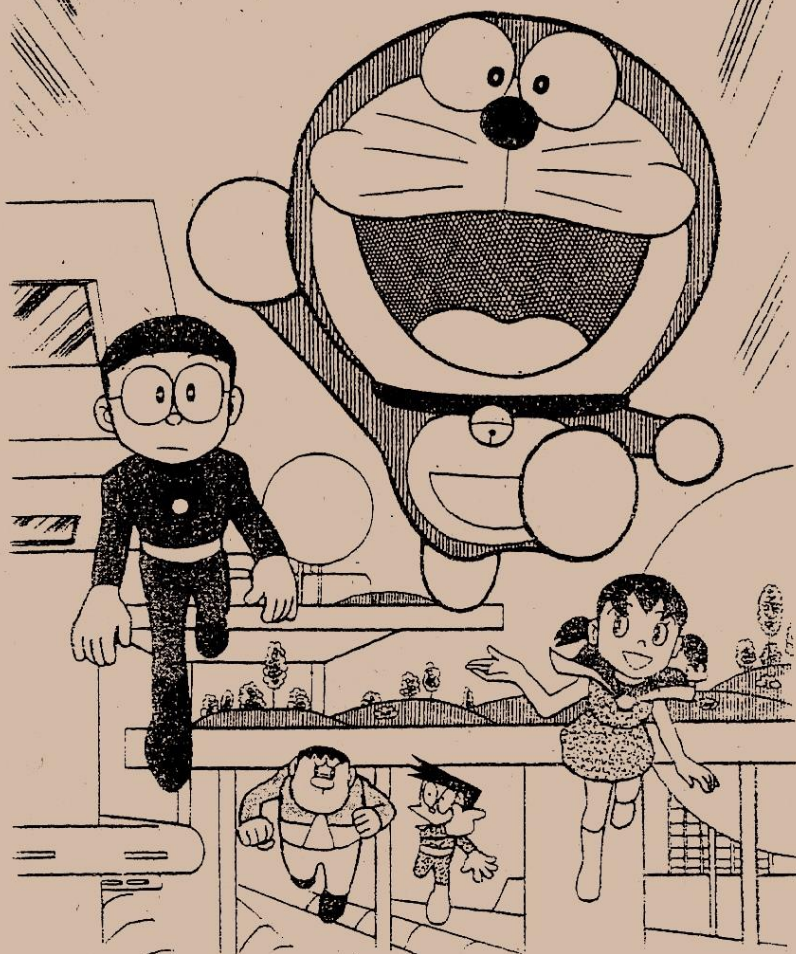




H14 : PHÚT ĐĂNG QUANG : ĐOẠT CÚP TIẾNG HÁT TRUYỀN HÌNH MÙA XUÂN 2120 !



ĐI THĂM THÀNH PHỐ TƯƠNG LAI




XUKA ƠI, ĐI BƠI VỚI TỚ NHÉ!

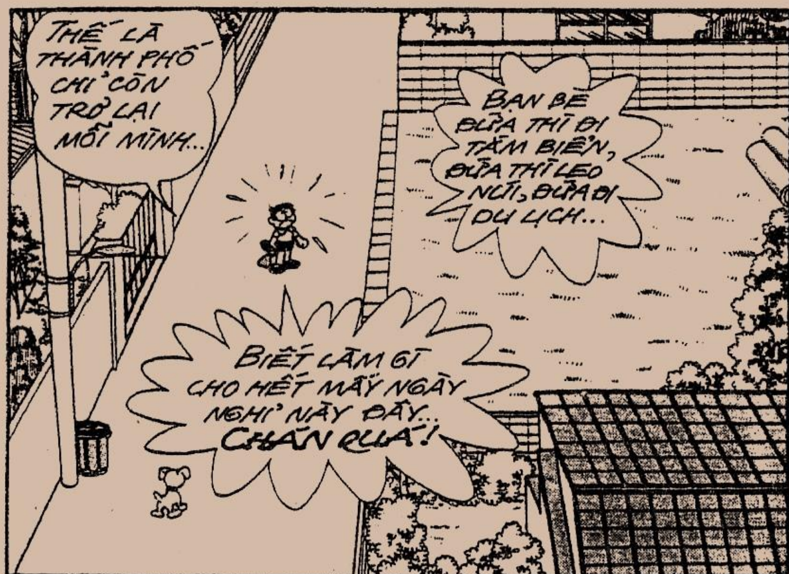

GIA ĐÌNH TỚ CHUẨN BỊ ĐI NGHỈ MÁT BÂY GIỜ!
TIẾC QUÁ, CHO TỚ XIN LỖI...


... LẠI RỦ XÊKÔ ĐI VẬY!
XUKA SƯỚNG THẬT!


TỚ PHẢI ĐI HAWAI VỚI BỐ MẸ BÂY GIỜ!
XIN LỖI, TIẾC QUÁ...

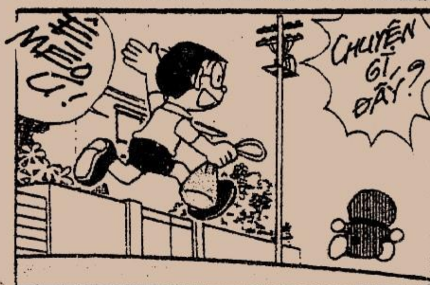

CÒN CÓ MỖI CHAIEN, ĐÀNH RỦ NÓ ĐI CHỨ BIẾT LÀM SAO!


HÊ HÊ... CẬU XUI RỒI! TỚ SẮP ĐI TẮM BIỂN ĐÂY!


THẾ LÀ THÀNH PHỐ CHỈ CÒN TRƠ LẠI MỖI MÌNH...
BẠN BÈ ĐỨA THÌ ĐI TẮM BIỂN, ĐỨA THÌ LEO NÚI, ĐỨA ĐI DU LỊCH...
BIẾT LÀM GÌ CHO HẾT MẤY NGÀY NGHỈ NÀY ĐÂY... CHÁN QUÁ!


CON NHÀ NGHÈO KHỔ NHƯ THẾ ĐẤY... CHỊU THIỆT THÒI ĐỦ THỨ...
HU HU HU HU...


A, ĐÚNG RỒI...
PHẢI NHỜ ĐÔRÊMON ĐƯA MÌNH ĐI...
...DU LỊCH MỘT CHUYẾN MỚI ĐƯỢC!


CHUYỆN GÌ, ĐẤY?


TỚ ĐƯỢC NGHỈ HỌC MẤY NGÀY...
...BỌN MÌNH TỔ CHỨC ĐI DU LỊCH NHÉ!


KHÔNG ĐƯỢC! TỚ ĐANG BẬN LẮM!!!


TỚ PHẢI TRỞ VỀ TƯƠNG LAI NGAY...
NẾU KHÔNG THÌ MUỘN MẤT!


Ê!
LÀM GÌ MÀ CẬU QUÍNH QUÁNG LÊN THẾ?


NÓ LÀM SAO THẾ NHỈ?
CỨ NHƯ CHÁY NHÀ ĐẾN NƠI VẬY!


MÌNH NGHE NÓI LOÀI VẬT THƯỜNG CÓ LINH TÍNH...
...ĐOÁN TRƯỚC ĐƯỢC NHỮNG MỐI NGUY HIỂM...


KHÔNG LẼ CON MÈO CÍ NÀY BỎ CHẠY VÌ ĐÃ ĐOÁN TRƯỚC ĐƯỢC MỘT THIÊN TAI NÀO ĐÓ...


THÍ DỤ NHƯ ĐỘNG ĐẤT! HOẶC...
...LÀ CHIẾN TRANH VỚI NGƯỜI SAO HOẢ...
HOẶC TẬN THẾ CHẲNG HẠN...

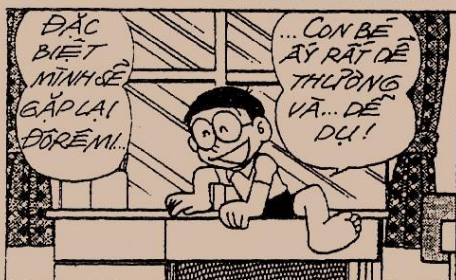

AI CHÀ... MÌNH TƯỞNG TƯỢNG HƠI QUÁ ĐẤY!

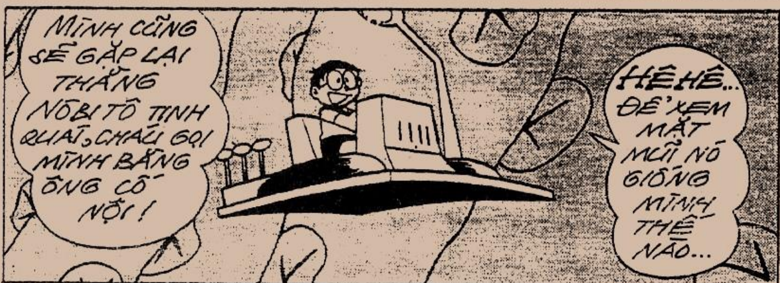

Ā, ĐÚNG RỒI!


MÌNH ĐANG THÈM ĐI DU LỊCH...

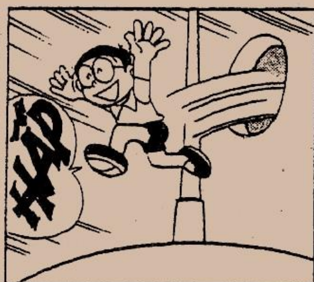

SẴN CÓ CỖ MÁY THỜI GIAN ĐÂY, TẠI SAO KHÔNG ĐẾN THẾ GIỚI TƯƠNG LAI CHƠI MỘT CHUYẾN NHỈ?


MÌNH SẼ ĐẾN THẾ KỶ 22...
ĐỤNG ĐẦU ĐÔRÊMON Ở ĐẤY CHO NÓ BẤT NGỜ MỘT PHEN!


ĐẶC BIỆT MÌNH SẼ GẶP LẠI ĐÔRÊMI...
...CON BÉ ẤY RẤT DỄ THƯƠNG VÀ... DỄ DỤ!


MÌNH CŨNG SẼ GẶP LẠI THẰNG NÔBITÔ TINH QUÁI, CHÁU GỌI MÌNH BẰNG ÔNG CỐ NỘI!
HÊ HÊ... ĐỂ XEM MẶT MŨI NÓ GIỐNG MÌNH THẾ NÀO...


CỬA RA KIA RỒI!
ĐÓ LÀ THÀNH PHỐ TÔKYÔ VÀO NĂM 2125


HẬP

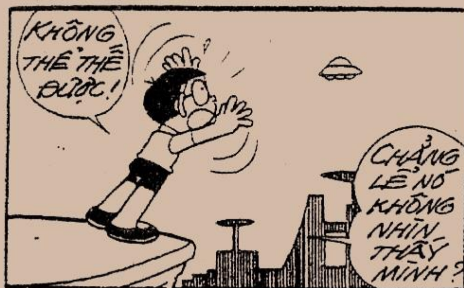
OÁI!

TRỜI ƠI! AI CỨU TÔI VỚI!







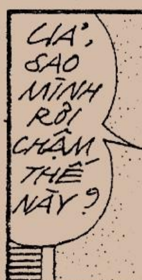

KHÔNG THỂ THẾ ĐƯỢC!
CHẲNG LẼ NÓ KHÔNG NHÌN THẤY MÌNH?

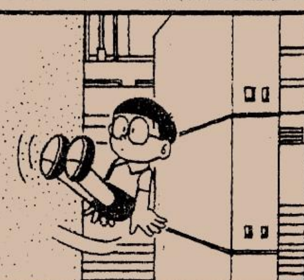

MÁ ƠI! CHẾT CON RỒI!!

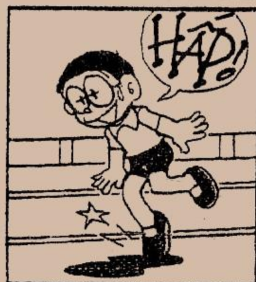

ỐI!
ỐI ỐI...
ỐI...




?


Ủa, SAO MÌNH RƠI CHẬM THẾ NÀY?




HẤP!


...NGÃ TÍT TỪ TRÊN CAO XUỐNG MÀ CHẲNG HỀ GÌ!
THẬT LẠ LÙNG...


CÓ LẼ Ở THẾ KỶ 22 NÀY NGƯỜI TA ĐÃ LÀM GIẢM SỨC HÚT CỦA TRÁI ĐẤT ĐẾN MỨC TỐI ĐA RỒI!


VẮNG TANH VẮNG NGẮT...


KHÔNG MỘT BÓNG NGƯỜI...
KHÔNG MỘT TIẾNG ĐỘNG!


...XE CỘ CŨNG HOÀN TOÀN VẮNG BÓNG!

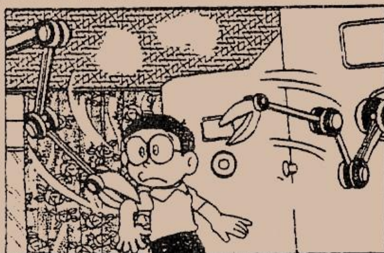

XIN CHÀO QUÍ KHÁCH!


MAY QUÁ, BÁC LÀM ƠN CHO HỎI THĂM...


...NHÀ CỦA CẬU NÔBITÔ Ở ĐÂU Ạ?
NÔBITÔ HỌC LỚP 5 PHẢI KHÔNG?


ĐÚNG, ĐÚNG LÀ NÓ ĐẤY! BÁC BIẾT NÓ À?
BIẾT RẤT RÕ!


BÁC DẪN TÔI ĐẾN ĐẤY ĐƯỢC KHÔNG?
ĐƯỢC! NHƯNG TRƯỚC HẾT QUÍ KHÁCH PHẢI THAY ĐỒ! Y PHỤC THẾ KỶ 22 ĐÃ!




OÁI!


CÁC NGƯỜI LÀM CÁI GÌ THẾ? TẠI SAO LỘT QUẦN ÁO TÔI?
CỬA HÀNG THỜI TRANG XIN HÂN HẠNH PHỤC VỤ QUÍ KHÁCH!




ÁI CHÀ, BỘ ĐỒ CŨNG ĐẸP BẤY CHỨ!
LÀM MÌNH ĐẸP TRAI HẲN LÊN!


XIN CẢM ƠN QUÍ KHÁCH BÁI BAI!
LẠ QUÁ, CHẲNG THẤY AI CẢ!


BÂY GIỜ LÀM GÌ NHỈ?
CÓ LẼ TRƯỚC TIÊN PHẢI TÌM CHO ĐƯỢC ĐÔRÊMON ĐÃ! Ở ĐÂY LẠ NƯỚC LẠ CÁI, KHÔNG KHÉO MÌNH ĐI LẠC THÌ NGUY!


CÓ AI Ở NHÀ KHÔNG Ạ?
KÍNH CHÀO QUÍ KHÁCH!


XIN LỖI, TÔI MUỐN GẶP TẬN MẶT NGÀI Ạ!
HAHA... TÔI LÀ RÔBỐT, LÀM GÌ CÓ MẶT MÀ NHÌN!

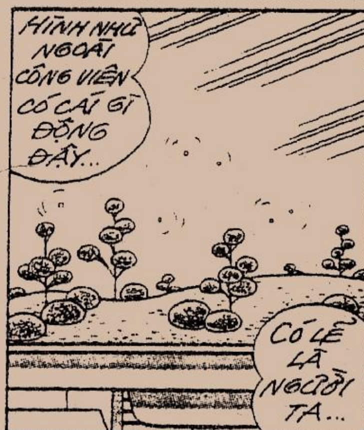

QUÍ KHÁCH MUỐN ĂN GÌ XIN CHO BIẾT Ạ?
CHÚNG TÔI SẴN SÀNG PHỤC VỤ!



CHẲNG LẼ TOKYO THẾ KỶ 22 LẠI HOANG VẮNG THẾ NÀY Ư?
MỌI NGƯỜI BỎ ĐI ĐÂU CẢ RỒI?



!?



HÌNH NHƯ NGOÀI CÔNG VIÊN CÓ CÁI GÌ ĐỘNG ĐẬY...
CÓ LẼ LÀ NGƯỜI TA...



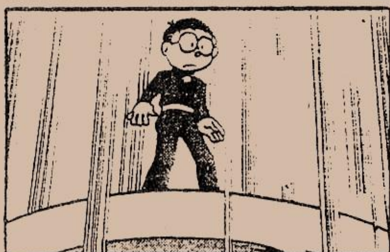
Ê, CÁC CẬU ƠI!
THẾ MÀ MÌNH CỨ TƯỞNG THÀNH PHỐ NÀY BỎ HOANG ĐẤY!

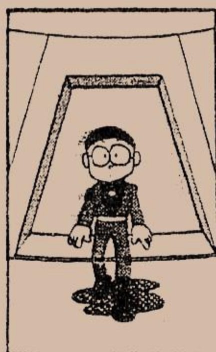


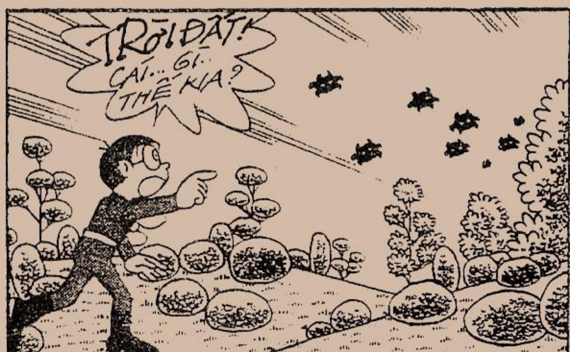
TRỜI ĐẤT!
SAO BƯỚC NHẢY CỦA MÌNH XA ĐẾN THẾ NHỈ?


CÔNG VIÊN ĐÂY RỒI!

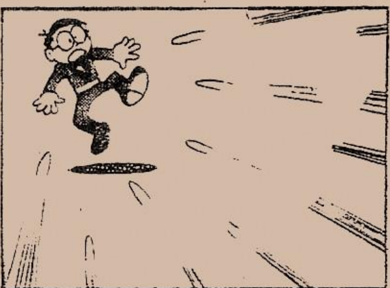

CHỖ NÀY CÓ LẼ LÀ THANG MÁY...



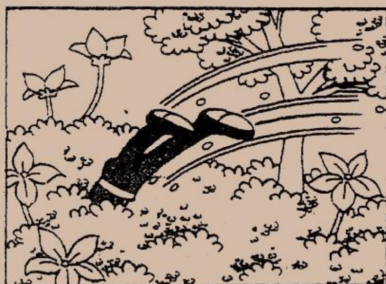



TRỜI ĐẤT! CÁI... GÌ... THẾ KIA?






CHÍU
CHÍU
BÙM





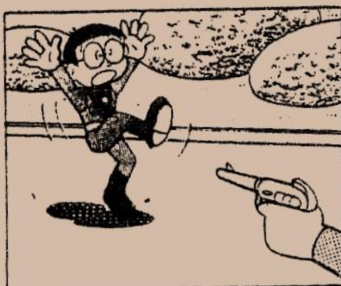

TRỜI ƠI... HÌNH DẠNG CHÚNG NÓ TRÔNG KHIẾP QUÁ!
CHẲNG GIỐNG AI CẢ...


RẤT CÓ THỂ ĐÂY LÀ NGƯỜI VŨ TRỤ!


THÔI RỒI! QUẢ ĐÚNG NHƯ MÌNH NGHĨ...
NGƯỜI VŨ TRỤ ĐÃ ẬP XUỐNG ĐÂY, VÀ TOÀN BỘ CƯ DÂN TÔKYÔ PHẢI ĐI SƠ TÁN...


THẢO NÀO ĐÔRÊMON SỢ CUỐNG CUỒNG VÀ BỎ VỀ ĐÂY GẤP!
HY VỌNG NÓ VÀ ĐÔRÊMI VẪN AN TOÀN!
CÓ THỂ BỌN HỌ ĐANG ẨN TRỐN ĐÂU ĐÓ...


KHỔ QUÁ... BIẾT LÀM SAO BÂY GIỜ?...
HAY LÀ MÌNH QUAY VỀ...
...RỦ THÊM BẠN BÈ ĐẾN ĐÂY TIẾP CỨU!




Ô, ÔNG CÓ ĐẤY PHẢI KHÔNG?


NÔBITÔ! CHÁU ĐẤY À?
VÂNG... NHƯNG SAO ÔNG LẠI Ở ĐÂY?


ÔI, ÔNG MỪNG QUÁ VÌ CHÁU CÒN SỐNG!
THẾ MÀ ÔNG CỨ NGHĨ BỌN VŨ TRỤ ĐÃ LÀM GÌ CHÁU RỒI...


THẾ NÀO? MỌI NGƯỜI ẨN NẤP Ở ĐÂU? CHÁU CÓ GẶP ĐÔRÊMON KHÔNG?


À À... MỌI NGƯỜI CHẠY HẾT CẢ RỒI!

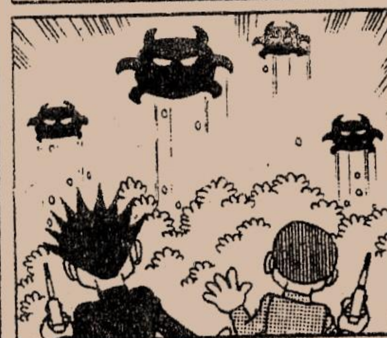

TÔKYÔ NÀY CHỈ CÒN MỘT MÌNH CHÁU THÔI!
SAO CHÁU KHÔNG CHẠY THEO MỌI NGƯỜI?

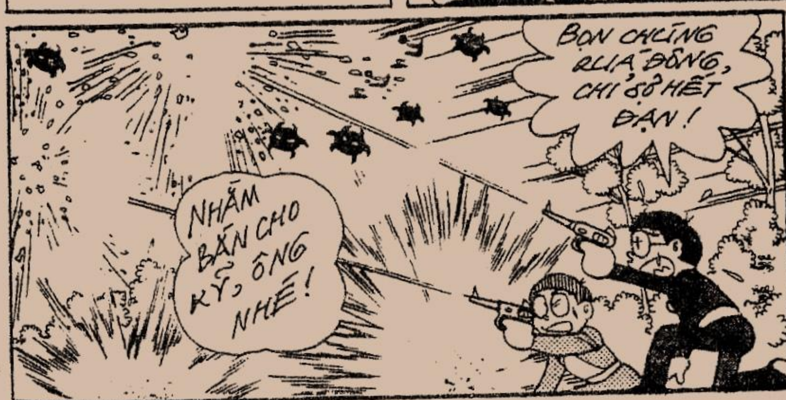

KHÔNG ĐƯỢC! CHÁU PHẢI Ở LẠI ĐỂ CHIẾN ĐẤU, ĐÁNH ĐUỔI QUÂN THÙ CHỨ!


BỌN VŨ TRỤ NÀY TỪ ĐÂU ĐẾN VẬY?
CHÁU KHÔNG BIẾT NỮA, CÓ LẼ TỪ SAO HỎA HOẶC SAO KIM GÌ ĐẤY!
CHÚNG ĐỊNH THÔN TÍNH CẢ THẾ GIỚI NÀY ĐẤY!


ÔNG CẦM LẤY SÚNG NÀY!
CHÁU NGHE TIẾNG CHÚNG ĐANG QUAY LẠI!!


ÔI! CHẲNG LẼ NGÀY TẬN THẾ ĐÃ ĐẾN THẬT RỒI SAO?
KHỦNG KHIẾP QUÁ!




BỌN CHÚNG QUÁ ĐÔNG, CHỈ SỢ HẾT ĐẠN!
NHẮM BẮN CHO KỸ, ÔNG NHÉ!




BRÙM
CỜI CHƯNG! DĨA BAY CỦA CHÚNG ĐẤY!
BRÙM BRÙM BRÙM

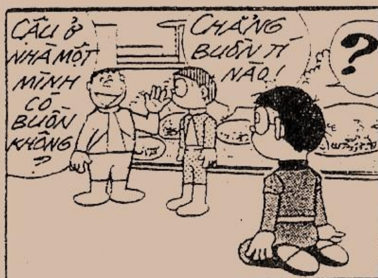

BỦM






HA HA...
CẬU CÓ SAO KHÔNG NÔBITÔ?

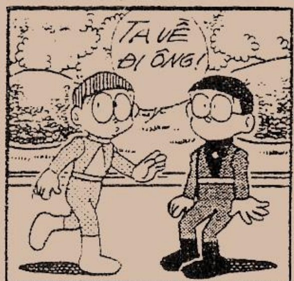

HỪ... THÌ RA LÀ CẬU!
TỚ VỪA ĐI LÊN SAO HỎA, VUI QUÁ!


CẬU Ở NHÀ MỘT MÌNH CÓ BUỒN KHÔNG ?
CHẲNG BUỒN TÍ NÀO!
?


A, XÊKEO VÀ XUKÔ ĐI CHƠI VỀ RỒI KÌA!


TỚ VỪA Ở TRÊN MẶT TRĂNG VỀ!
CÒN TỚ MỚI ĐI THĂM DẢI NGÂN HÀ!
Ô, TRÔNG HỌ GIỐNG HỆT XUKA VÀ XÊKÔ!


NÔBITÔ, CẬU CÓ MUỐN NGHE KỂ CHUYỆN KHÔNG ?


TA VỀ ĐI ÔNG!

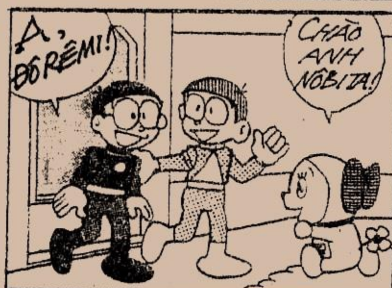

NÔBITÔ CÓ ĐI CHƠI ĐÂU KHÔNG NHỈ?
NHÀ NÓ NGHÈO, ĐÂU CÓ TIỀN ĐI CHƠI!


NÓ Ở NHÀ BUỒN QUÁ, NÊN RA CÔNG VIÊN NÀY CHƠI TRÒ "CHIẾN ĐẤU VỚI NGƯỜI VŨ TRỤ" ĐẤY!


THẾ! LÀ THẾ NÀO?
CHAIÔM NÓI ĐÚNG ĐẤY, CHUYỆN VỪA RỒI CHỈ LÀ TRÒ CHƠI THÔI!

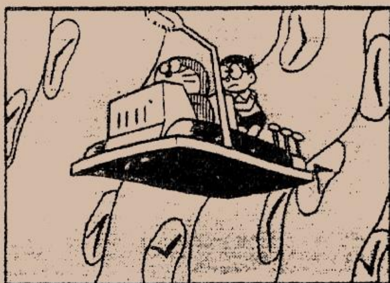

TỤI NÓ ĐI CHƠI HẾT, CHÁU Ở NHÀ MỘT MÌNH CHẲNG BIẾT LÀM GÌ, BUỒN QUÁ!


DÙ SAO CHÁU CŨNG CÓ LỖI VÌ ĐÃ LÀM ÔNG BỊ MỘT PHEN HẾT HỒN!
Ừ, NHƯNG KHÔNG SAO ĐÂU!


A, ĐÔRÊMI!
CHÀO ANH NÔBITA!

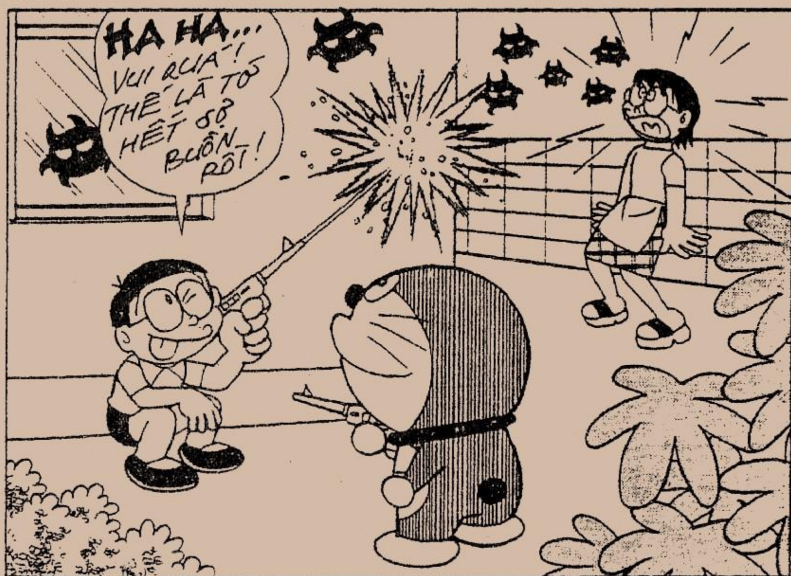

ĐÔRÊMON CŨNG SẮP VỀ TỚI RỒI!
NÓ ĐẾN NHÀ MẤY ĐỂ BƠM DẦU MỠ VÀ THAY MỘT SỐ PHỤ TÙNG!
THÌ RA LÀ THẾ!

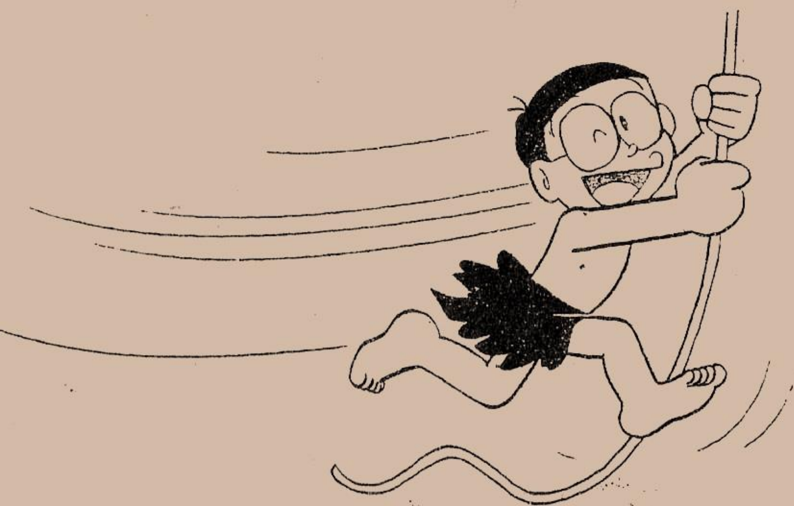

XONG RỒI, CHÚNG TA VỀ THÔI, NÔBITA!




Ê MÈO Ú, CẬU CÓ ĐEM TRÒ CHƠI ẤY VỀ KHÔNG?


CÁI TRÒ "CHIẾN ĐẤU VỚI NGƯỜI VŨ TRỤ" ẤY MÀ!
CÓ ĐÂY!

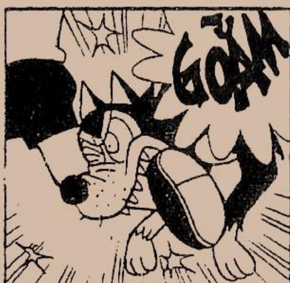

HA HA... VUI QUÁ! THẾ LÀ TỚ HẾT SỢ BUỒN RỒI!



QUẦN DÙI TAC-ZĂNG


Cứu tôi với! Cứu tôi với!...

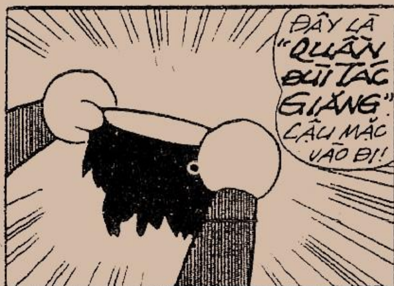

Các cậu cứu Nôbita với!
Bọn tớ chịu thôi, con chó ấy dữ lắm!


GỪ GỪ


Tại con chọc ghẹo, nó mới cắn chứ gì?
Đâu có! Con chỉ... đạp nhầm đuôi nó thôi ạ!


Cậu đi đứng cẩn thận thì đâu đến nỗi!
Tại con chó nó nằm giữa đường chứ bộ!


Tớ có cái này, có thể giúp cậu thoát nạn chó cắn...


Đây là "Quần đùi Tác giăng". Cậu mặc vào đi!

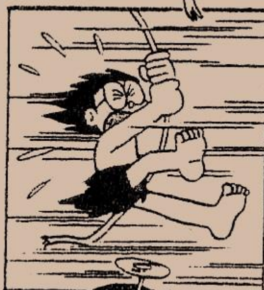

Tốt lắm! Từ bây giờ cậu có thể thả hồ chuyện trò, kết bạn với thú vật!
Hô... trông gớm ghiếc quá!

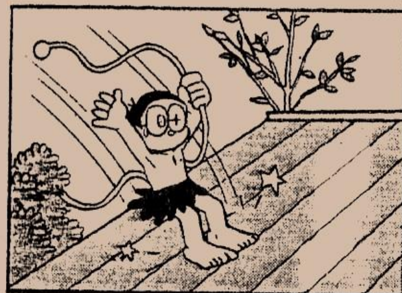

"SỢI DÂY TÁC GIĂNG"

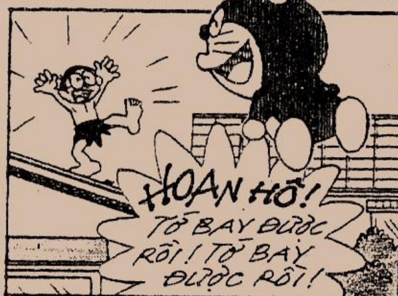

BÁM VÀO SỢI DÂY ẤY, CẬU SẼ THA HỒ BAY ĐI KHẮP NƠI!

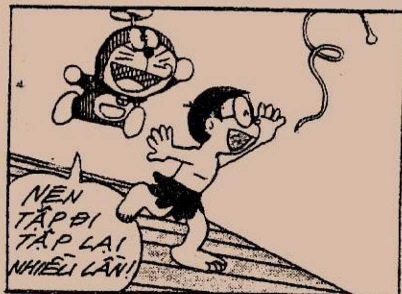

DỄ SỢ QUÁ..
TỚ... CHỊU THÔI!


OÁI!!

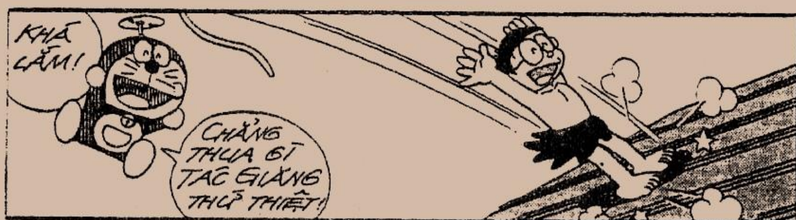





HOAN HÔ! TỚ BAY ĐƯỢC RỒI! TỚ BAY ĐƯỢC RỒI!

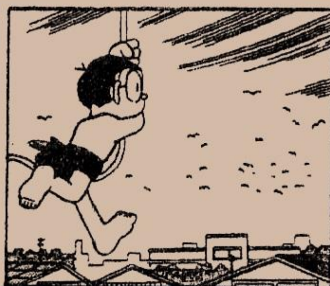

NÊN TẬP ĐI TẬP LẠI NHIỀU LẦN!


THÀNH THẠO RỒI, CẬU SẼ THÍCH NGAY THÔI!


KHÁ LẮM!
CHẲNG THUA GÌ TÁC GIĂNG THỨ THIỆT!


THÌ TỚ LÀ TÁC GIĂNG CHỨ CÒN GÌ NỮA!
AAA... AAA...

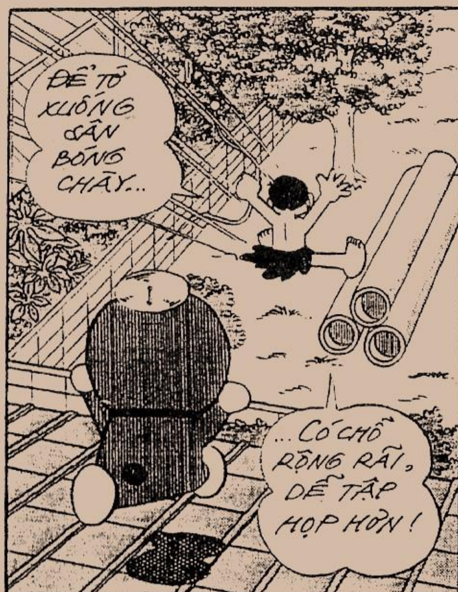

TRỜI ĐẤT! SAO CẬU LA ẦM LÊN THẾ?






ĐÓ LÀ TIẾNG GỌI CHIM... CHÚNG NGHE THẤY, KÉO ĐẾN CẢ BẦY ĐÂY NÀY!
THẾ MUỐN GỌI CÁC CON THÚ KHÁC THÌ SAO?


MUỐN GỌI CHÓ THÌ: ƯƯƯ ƯƯƯ...
MUỐN GỌI MÈO THÌ: ÔÔÔ...
COI BỘ DỄ NHỚ QUÁ NHỈ!


ĐỂ TỚ XUỐNG SÂN BÓNG CHẠY...
...CÓ CHỖ RỘNG RÃI, DỄ TẬP HỌP HƠN!


TỚ GỌI CHÓ ĐÂY... ÔÔÔÔ..


LỘN RỒI! ĐÂY LÀ TIẾNG GỌI MÈO MÀ!


MUỐN GỌI CHÓ PHẢI ÚÚÚ... RÕ CHƯA?
RÕ RỒI, DỄ ỢT!


ÚÚ ÚÚ...


TRỜI! Ư Ư... LÀ TIẾNG GỌI GIÁN CỎ MÀ!


GỌI LẠI XEM NÀO!


TRỜI ƠI! CỨU TÔI VỚI!
CÚT ĐI! LŨ CHUỘT HÔI HÁM!


ĐÔRÊMON, CẬU ĐÂU RỒI ?


BUỒN NGỦ QUÁ...
Ú Ú Ú...


GẦU
GẦU
GẦU


A, XIN CHÀO!
BÂY GIỜ CÁC CẬU MỚI ĐẾN À ?

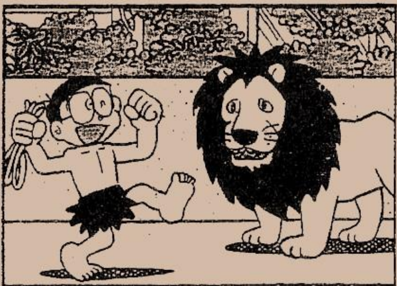

CON CHÓ NÀY LÚC NÃY DÁM CẮN TA, HÃY TRỪNG TRỊ NÓ !


GÂU GẬU


TỪ NAY TA TUYÊN BỐ: CẤM TIỆT LOÀI CHÓ CẮN NGƯỜI, RÕ CHƯA ?


GÂU GÂU GẦU


HA HA...
TA LÀ TÁC GIĂNG...
TA SẼ CHINH PHỤC CẢ HEO RỪNG, HỔ BÁO, SƯ TỬ...



Ế... MÃY LÀ...

VÔ LÝ! GIỮA PHỐ XÁ ĐÔNG NGƯỜI THẾ NÀY KHÔNG THỂ CÓ SƯ TỬ ĐƯỢC!

CÓ LẼ MÌNH BỊ HOA MẮT RỒI CHĂNG?

BÍ BO

BÍ BÓ

BÁO ĐỘNG! BÁO ĐỘNG!

NÀY CHÁU BÉ, VỀ NHÀ ĐI, Ở NGOÀI ĐƯỜNG NGUY HIỂM LẮM!

NÔBITA! VƯỜN THÚ VỪA ĐỂ XỔNG MỘT CON SƯ TỬ RẤT DỮ...

CẬU NÊN VỀ NHÀ THÌ HƠN!

THÌ RA CÓ SƯ TỬ THẬT À?

CHUẨN BỊ BẮN... MỘT HAI...

KHOAN ĐÃ, KHÔNG ĐƯỢC BẮN!

CÁC CHÚ HÃY ĐỂ CHÁU LO VIỆC NÀY!


TỐT NHẤT LÀ CHÚNG TA NÊN THẢ NÓ VỀ NƠI RỪNG PHI CHÂU, QUÊ HƯƠNG CỦA LOÀI SƯ TỬ!


THẾ LÀ CHÚ MÀY ĐƯỢC TỰ DO RỒI, THÍCH NHÉ!


CÁC CẬU ĐÃ THẤY CHIẾN CÔNG "THU PHỤC CHÚA SƠN LÂM" CỦA TỚ RỒI CHỨ?


BỌN TỚ NÚP TRONG NHÀ, CÓ THẤY GÌ ĐÂU?
LẠI ĐỊNH NÓI PHÉT, HÙ DỌA BỌN NÀY ĐẤY À?


HỪ! CÁC CẬU KHÔNG TIN, TỚ SẼ BIỂU DIỄN LẠI CHO MÀ XEM!

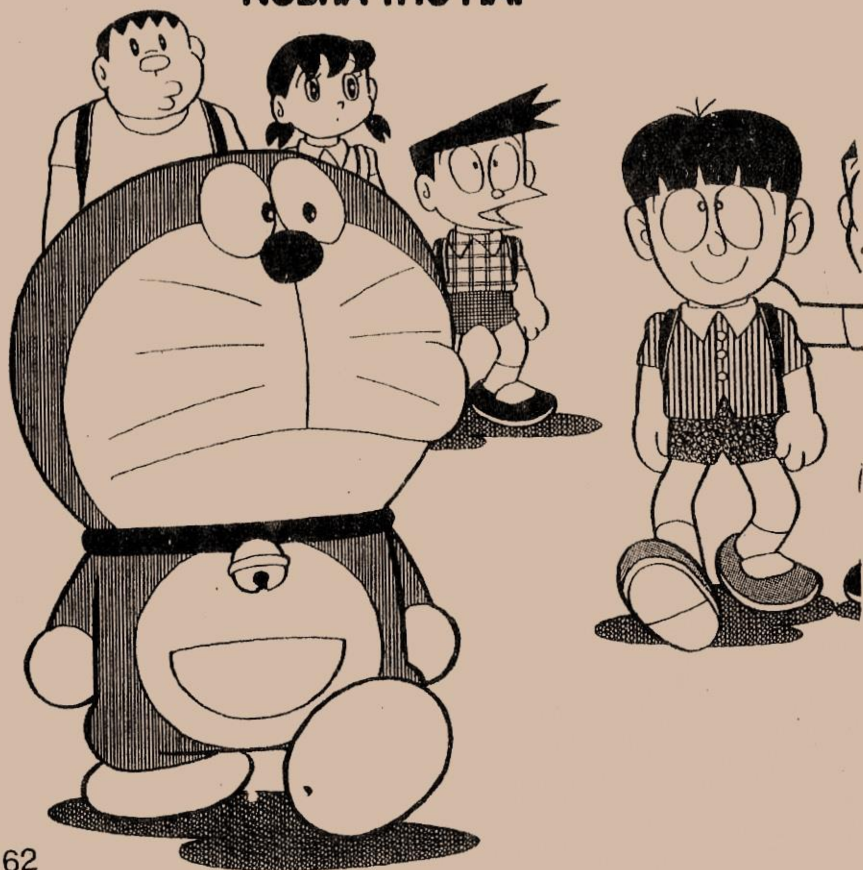

ROẸT

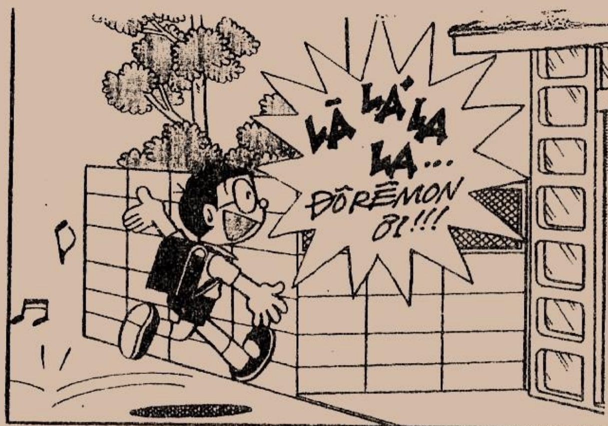

HA HA... ĐẸP TRAI CHƯA KÌA!
CẬU LÀ TẮC GIĂNG... "TRUỒNG CỞI" THÌ CÓ!

đôrêmon

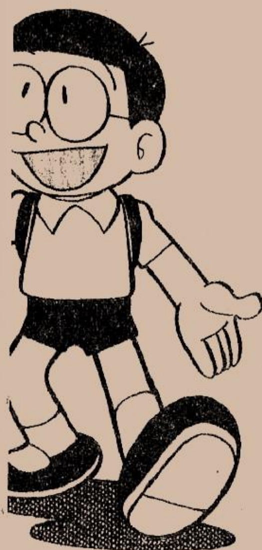
chú mèo thông minh

NÔBITA THỨ HAI




LÃ LÁ LA LA...
ĐÔRÊMON ƠI!!!


CÓ CHUYỆN GÌ VUI MÀ CẬU REO ẦM LÊN THẾ?




HÔM NAY LỚP TỚ CÓ THÊM MỘT HỌC SINH MỚI...


CHẮC LÀ MỘT CÔ BÉ... CỰC KỲ DỄ THƯƠNG, PHẢI KHÔNG?


KHÔNG! NÓ LÀ MỘT ...THẰNG NHÓC!
NHƯNG LÀ MỘT THẰNG NHÓC RẤT THÚ VỊ!
RẤT THÚ VỊ Ư? CHẮC LÀ NÓ RẤT ĐẸP TRAI VÀ HỌC GIỎI!


SAI BÉT! THẰNG NHÓC NÀY RẤT XẤU TRAI VÀ HỌC DỐT CỰC KỲ!

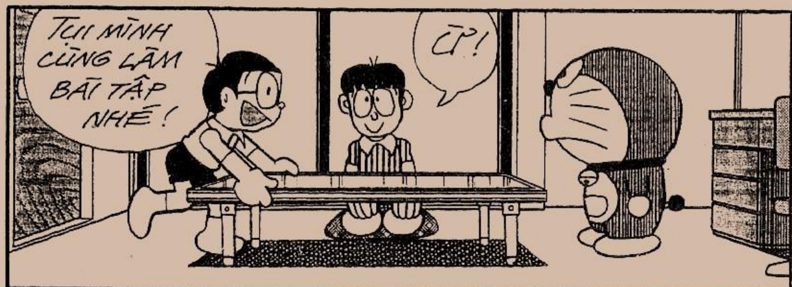

AI ĐỜI MỚI LÀM CÓ 5 BÀI KIỂM TRA, NÓ ĐÃ "XƠI" LIỀN 4 "TRỨNG NGỖNG", TRONG KHI TỚ CHỈ BỊ CÓ... 3!


ĐÃ THẾ LẠI HAY ĐI HỌC TRỄ VÀ NGỦ GẬT TRONG LỚP... BÊ BỐI CÒN HƠN CẢ TỚ NỮA KIA!


THẬT LÀ THÚ VỊ... KHÔNG NGỜ TRÊN ĐỜI NÀY CÒN CÓ ĐỨA DỐT HƠN, XẤU TRAI HƠN CẢ NÔBITA NÀY...
HA HA...


THƯA BÁC, CÓ NÔBITA Ở NHÀ KHÔNG Ạ?


A! TANI ĐẤY À? VÀO ĐÂY!
HI HI... MỚI NHẮC LÀ NÓ ĐẾN LIỀN!


TỤI MÌNH CÙNG LÀM BÀI TẬP NHÉ!
Ừ?!


LÀM CHO NHANH, RỒI CÒN ĐI CHƠI NỮA CHỨ!


KHÔNG THỂ NHANH ĐƯỢC ĐÂU!
NHƯNG TỚ LÀM BÀI CHẬM LẮM...


XEM RA CẢ HAI CHĂM CHỈ RA PHẾT. TỐT LẮM!


ĐÁP SỐ LÀ BAO NHIÊU?
Ê, BÀI SỐ 1 CẬU XONG CHƯA?

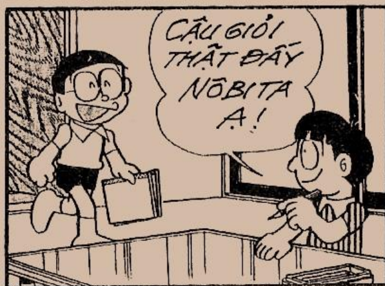

Ồ, VẪN CHƯA XONG CƠ À?


CẬU ĐỪNG CÓ HỐI, PHẢI ĐỂ TANI BÌNH TĨNH LÀM BÀI CHỨ!


TRỜI Ạ! ĐÁP SỐ SAI BÉT RỒI! BÀI DỄ THẾ MÀ LÀM KHÔNG NÊN THÂN... DỞ ƠI LÀ DỞ!


MẸ ƠI!


TANI NÓ VIẾT CHỮ CÒN XẤU HƠN CON NỮA!
MẸ XEM NÀY...


CẬU GIỎI THẬT ĐẤY NÔBITA Ạ!

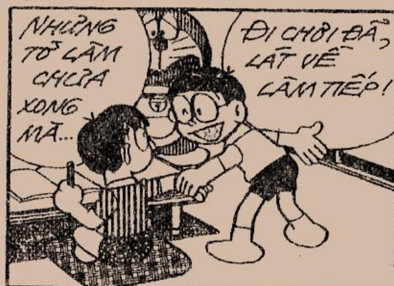

Hơ hơ hơ... Buồn ngủ quá!

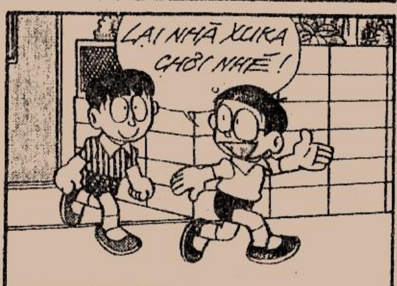



Có chỗ nào khó hiểu cứ hỏi, tớ sẽ giảng cho, đừng ngại!
......


Cậu ấy dễ ợt... Cậu tự làm lấy đi... Thế mà cũng hỏi!

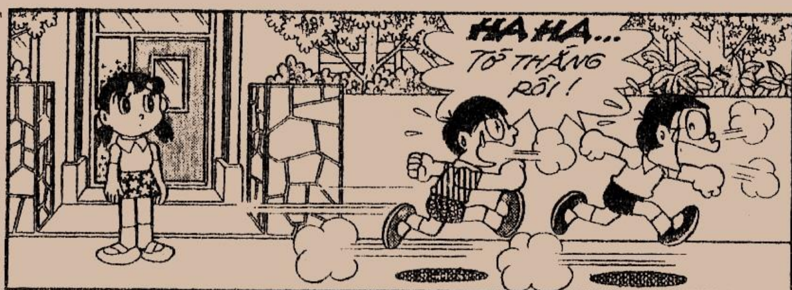

Này Tani, đi chơi đi!


Nhưng tớ làm chưa xong mà...
Đi chơi đã, lát về làm tiếp!


Lại nhà Xuka chơi nhé!


Các cậu thích chơi trò gì?
Bọn mình cũng chạy thi nha?

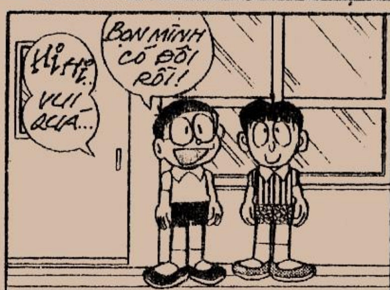

Thôi, trò ấy chán lắm!
Thế thì Xuka làm trọng tài cho bọn này vậy!


HAHA... TỚ THẮNG RỒI!


SAU ĐÓ CON RỦ NÓ CHƠI LÒ CÒ, ĐÁNH ĐÁO, BẮN BI... TRÒ NÀO NÓ CŨNG THUA CON CẢ, THẾ MỚI VUI CHỨ!


HAHA... CÓ TAN TRÊN ĐỜI, TỚ THẤY MÌNH TỰ TIN HẲN!


NÔBITA! TANI! GIỜ NÀY ĐÂU PHẢI GIỜ NGỦ!
ĐI RA KHỎI LỚP MAU!


BỌN MÌNH CÓ ĐÔI RỒI!
HÌ HÌ... VUI QUÁ...


CHÚNG MÌNH SẼ LÀ BẠN THÂN CỦA NHAU MÃI MÃI, TANI NHÉ!
Ừ!


CHÚNG TA SẼ TRỞ THÀNH MỘT CẶP NỔI TIẾNG: VỪA LƯỜI, VỪA DỐT, LẠI HAY NGỦ GẬT... THÚ VỊ QUÁ CHỨ!


KHÔNG! TỚ CHẲNG MUỐN NỔI TIẾNG KIỂU ẤY ĐÂU... TỚ MUỐN HỌC GIỎI NHƯ ĐÊKHI CƠ!

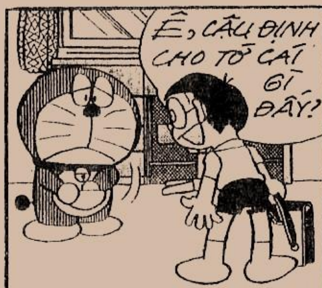
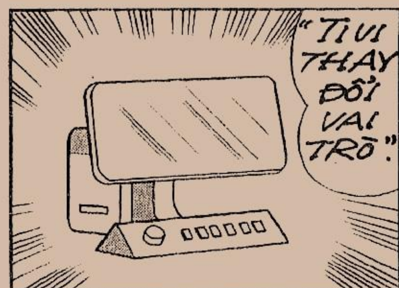

HỪM, TỨC THẬT!
HÔM NAY TANI CÓ VẺ MUỐN LẤN TRANH MÌNH!

Ê, HẦU ĐẬU!
CHIỀU NAY ĐỘI BÓNG LỚP MÌNH THI ĐẤU ĐẤY!

TRẬN ĐẤU NÀY RẤT QUAN TRỌNG, CẬU CHƠI KHÔNG NÊN THẦN THỊ... LIỆU HỒN!

Ở... XUI QUÁ... HÔM NAY TỚ HƠI MỆT TRONG NGƯỜI...

A ĐÚNG RỒI! CÁC CẬU CHỌN TANI THẾ TỚ ĐƯỢC ĐẤY!

HAHA... TỨC CƯỜI QUÁ...
THẾ NÀO TANI CŨNG ĂN ĐÒN ĐAU CHO MÀ XEM!

Ê, CẬU ĐỊNH CHO TỚ CÁI GÌ ĐẤY?

"TIVI THAY ĐỔI VAI TRÒ"!

TỚ KHÔNG THÍCH CÁCH ĐỐI XỬ CỦA CẬU VỚI TANI.
?



Ê, TỚ VÀ TANI ĐANG NGỒI HỌC NÈ!
BÂY GIỜ TỚ THỬ ĐỔI NHÂN VẬT NHÉ!

UA, LÚC NÀY TỚ CHÍNH LÀ XÊKÔ, CÒN TANI LẠI LÀ... TỚ!

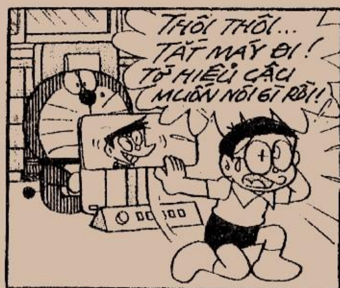
"TRỜI Ạ! ĐÁP SỐ SAI BÉT RỒI!"
"BÀI DỄ THẾ MÀ LÀM KHÔNG NÊN THÂN... DỞ ƠI LÀ DỞ!"

CHƯA ĐÂU, CỨ XEM TIẾP ĐI...

"HA HA... TỚ THẮNG RỒI!"

"HÔM NAY TỚ HƠI MỆT, CẬU CHỌN NÔBITA THAY TỚ ĐƯỢC ĐẤY!"

"HA HA HA... TỨC CƯỜI QUÁ... THẾ NÀO NÔBITA CŨNG ĂN ĐÒN ĐAU CHO MÀ XEM!"

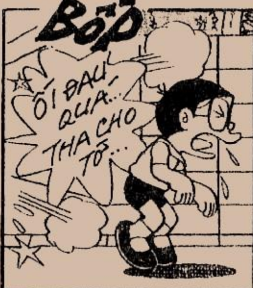

THÔI THÔI... TẮT MÁY ĐI! TỚ HIỂU CẬU MUỐN NÓI GÌ RỒI!

MÌNH LÀ MỘT THẰNG BẠN TỒI!

Ê, CẬU ĐI ĐÂU ĐẤY?

HừM! CHỈ TẠI TANI CHƠI QUÁ DỞ NÊN BỌN MÌNH MỚI THUA!

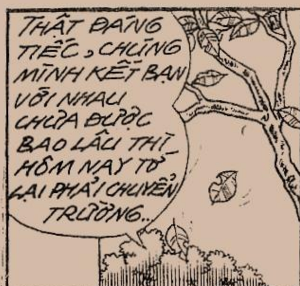
CHO NÓ MỘT TRẬN ĐI!

ÔI... TỘI NGHIỆP TANI...

BỐP
ỐI ĐAU QUÁ... THA CHO TỚ...

NGỪNG TAY LẠI!!

CÁC CẬU CÓ GIỎI THÌ ĐÁNH TỚ ĐÂY NÀY!

HOAN HÔ! KHÁ LẮM NÔBITA!


THẬT ĐÁNG TIẾC, CHÚNG MÌNH KẾT BẠN VỚI NHAU CHƯA ĐƯỢC BAO LÂU THÌ HÔM NAY TỚ LẠI PHẢI CHUYỂN TRƯỜNG...


TRONG ĐỜI TỚ CHƯA TỪNG GẶP NGƯỜI BẠN NÀO ĐỐI XỬ TỐT VỚI TỚ NHƯ CẬU...
...CẬU LUÔN LUÔN GIÚP ĐỠ, CHE CHỞ, BẢO VỆ CHO TỚ...
...SUỐT ĐỜI TỚ SẼ KHÔNG BAO GIỜ QUÊN ƠN CẬU, NOBITA Ạ!

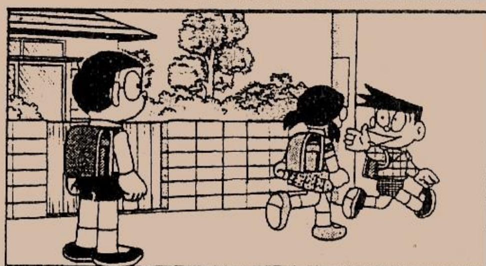

TẠM BIỆT BẠN THÂN YÊU... HU HU...


TANI KHEN LÀM TỚ XẤU HỔ QUÁ, GIÁ NHƯ CÓ CÁI LỖ CHẮC TỚ CHUI XUỐNG TRỐN CHO RỒI!!
CÓ NGAY ĐÂY!


ỐI ỐI... TỚ CHỈ NÓI CHƠI THÔI MÀ... CỨU TÔI VỚI, BÀ CON LÀNG NƯỚC ƠI...
HA HA HA HA HA...

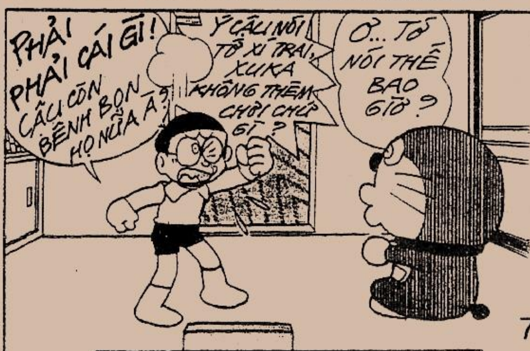

NGÔI NHÀ VUI NHỘN


XUKA ƠI, ĐẾN NHÀ TỚ CHƠI ĐI!
LẠI NHÀ TỚ VUI HƠN!



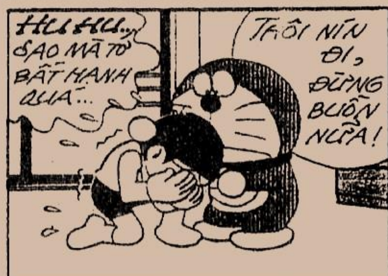

HỪ, TẠI SAO LẠI CÓ THỂ NHƯ THẾ ĐƯỢC NHỈ?


XUKA KHÔNG THÍCH ĐẾN NHÀ MÌNH LÀ PHẢI RỒI!


PHẢI PHẢI CÁI GÌ! CẬU CÒN BÊNH BỌN HỌ NỮA À?
Ý CẬU NÓI TỚ XÍ TRAI, XUKA KHÔNG THÈM CHƠI CHỨ GÌ?
Ờ... TỚ NÓI THẾ BAO GIỜ?

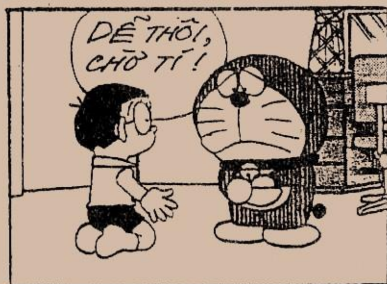

HAY CẬU ĐỊNH BẢO TẠI CÁI ĐẦU TỚ NGU, NÊN MỌI NGƯỜI XA LÁNH ?

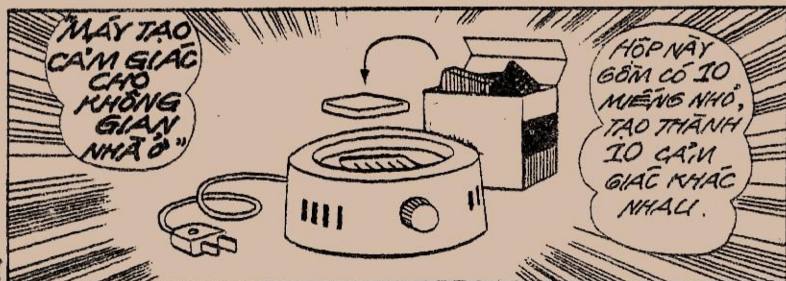

CẬU ÁC LẮM ... BIẾT CHƯA ?
NỠ CƯỜI TRÊN SỰ ĐAU KHỔ CỦA NGƯỜI KHÁC THẾ À ?
CẬU NÀY LẠ NHỈ, TỚ CƯỜI HỒI NÀO ?


HU HU... SAO MÀ TỚ BẤT HẠNH QUÁ...
THÔI NÍN ĐI, ĐỪNG BUỒN NỮA !


THỰC RA XUKA THÍCH ĐẾN NHÀ XÊKÔ CHƠI LÀ VÌ NHÀ XÊKÔ RỘNG RÃI, THOÁNG MÁT, ĐẶC BIỆT CÓ VÔ SỐ TRÒ CHƠI MỚI LẠ, HẤP DẪN, THA HỒ VUI CƯỜI THỎA THÍCH !


VẬY CẬU HÓA PHÉP CHO CĂN NHÀ NÀY VUI NHỘN LÊN ĐI !


DỄ THÔI, CHỜ TÍ !


"MÁY TẠO CẢM GIÁC CHO KHÔNG GIAN NHÀ Ở"
HỘP NÀY GỒM CÓ 10 MIẾNG NHỎ, TẠO THÀNH 10 CẢM GIÁC KHÁC NHAU.

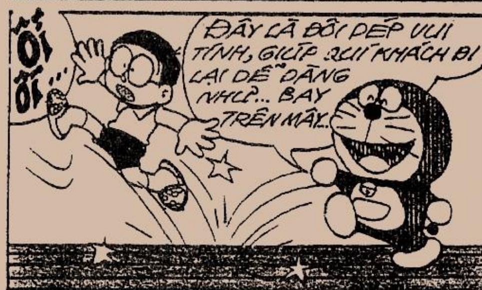

TỚ SẼ ĐẶT "MIẾNG VUI NHỘN" VÀO TRONG HỘP.

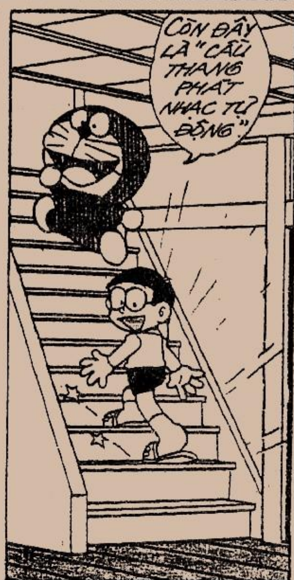

BÂY GIỜ CẬU RA NGOÀI, GIẢ LÀM MỘT NGƯỜI KHÁCH TÌNH CỜ ĐẾN CHƠI NHÉ!

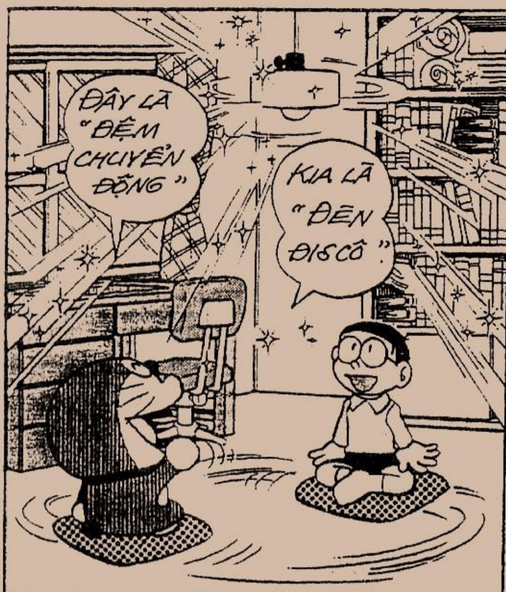

CÓ AI Ở NHÀ KHÔNG?


CHÁT CHÁT BÙM
CHÁT BÙM
NHIỆT LIỆT CHÀO MỪNG QUÍ KHÁCH!


XIN MỜI THAY DÉP NÀY VÀO Ạ!


ỐI ỐI...
ĐÂY LÀ ĐÔI DÉP VUI TÍNH, GIÚP QUÍ KHÁCH ĐI LẠI DỄ DÀNG NHƯ... BAY TRÊN MÂY.


CÒN ĐÂY LÀ "CẦU THANG PHÁT NHẠC TỰ ĐỘNG".

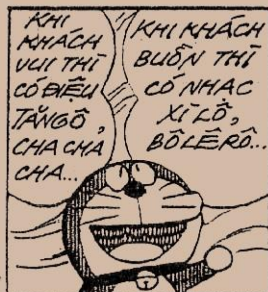

ĐÂY LÀ "ĐỆM CHUYỂN ĐỘNG"
KIA LÀ "ĐÈN DISCÔ"


XIN MỜI DÙNG NƯỚC...


OÁI!

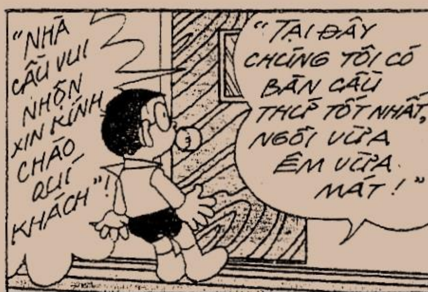

KHỎI CẦN CẦM LY LÊN VẪN UỐNG ĐƯỢC NƯỚC!

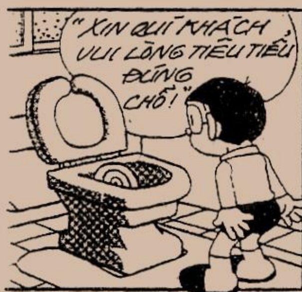

TIẾNG NHẠC ĐỆM NÀY ĐƯỢC PHÁT RA TỪ 4 BỨC TƯỜNG, NHỊP ĐIỆU NHANH CHẬM TÙY THEO Ý KHÁCH MUỐN!


KHI KHÁCH VUI THÌ CÓ ĐIỆU TĂNGÔ, CHA CHA CHA...
KHI KHÁCH BUỒN THÌ CÓ NHẠC XI LÔ, BÔLÊRÔ...


KHI QUÍ KHÁCH NÓI XONG MỘT CÂU...
LẬP TỨC CÓ TIẾNG VỖ TAY HOAN HÔ TỪ BỐN PHÍA!


TỚ PHẢI ĐI VỆ SINH ĐÂY!


"NHÀ CẦU VUI NHỘN XIN KÍNH CHÀO QUÍ KHÁCH"!
"TẠI ĐÂY CHÚNG TÔI CÓ BÀN CẦU THƯ TỐT NHẤT, NGỒI VỪA ÊM VỪA MÁT!"


"XIN QUÍ KHÁCH VUI LÒNG TIỂU TIỂU ĐÚNG CHỖ!"

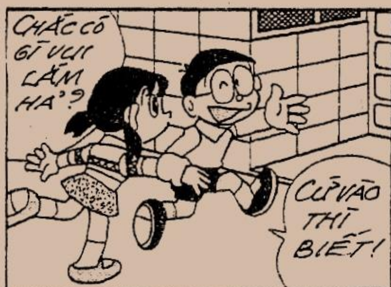

"HOAN HÔ! BẠN ĐI TIỂU RẤT ĐÚNG CHỖ!"

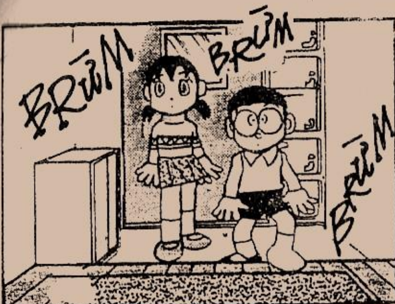

HÀ HÀ...
ĐÚNG LÀ "NHÀ CẦU VUI NHỘN"!


TỚ PHẢI ĐI CÓ VIỆC!
CẬU BIẾT CÁCH SỬ DỤNG RỒI, HÃY MỜI XUKA TỚI CHƠI NHÉ!

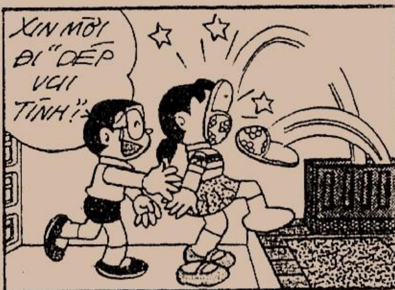

BỎ THÊM MIẾNG MÀU ĐEN NÀY XEM...

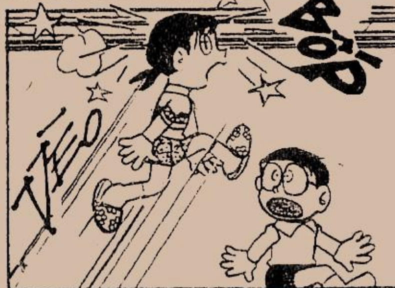

ĐẾN NHÀ TỚ CHƠI ĐI XUKA!
CẬU SẼ ĐƯỢC NHỮNG TRẬN CƯỜI THOẢI MÁI!

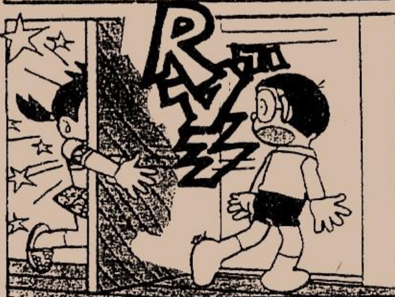

CHẮC CÓ GÌ VUI LẮM HẢ?
CỨ VÀO THÌ BIẾT!


BRŨM
BRŨM
BRŨM


TIẾNG GÌ NGHE GHÊ QUÁ!
ĐỪNG SỢ, TIẾNG NHẠC ĐẤY!
CHẮC LÀ NHẠC ĐÁM MA!

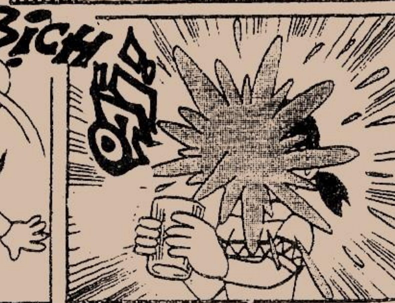

XIN MỜI ĐI "DÉP VUI TÍNH"!

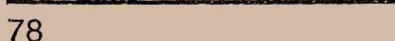

BỐP
VÈO


RẦM

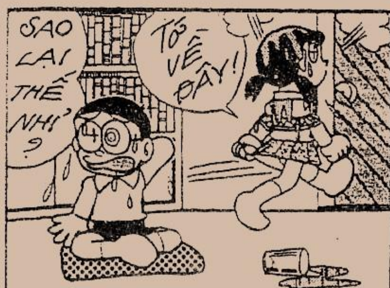



BỊCH


BỐP

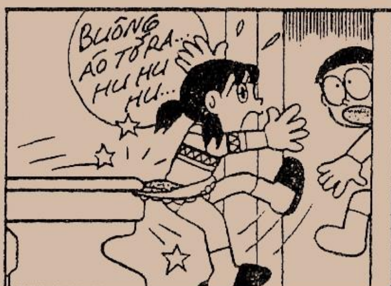


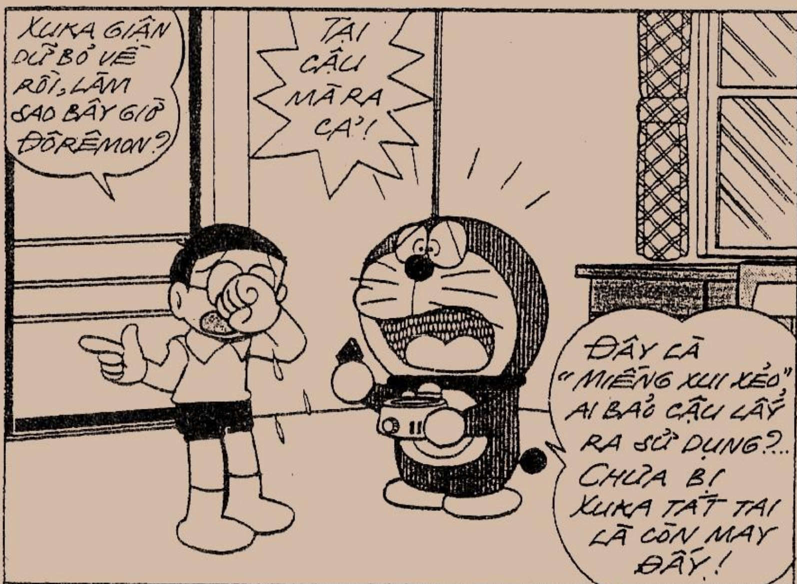



SAO LẠI THẾ NHỈ ?
TỚ VỀ ĐÂY!


ĐỢI TÍ ĐÃ, XIN MỜI VÀO NHÀ VỆ SINH!
KHÔNG, TỚ KHÔNG MUỐN.
CỨ VÀO ĐI, VUI LẮM MÀ!

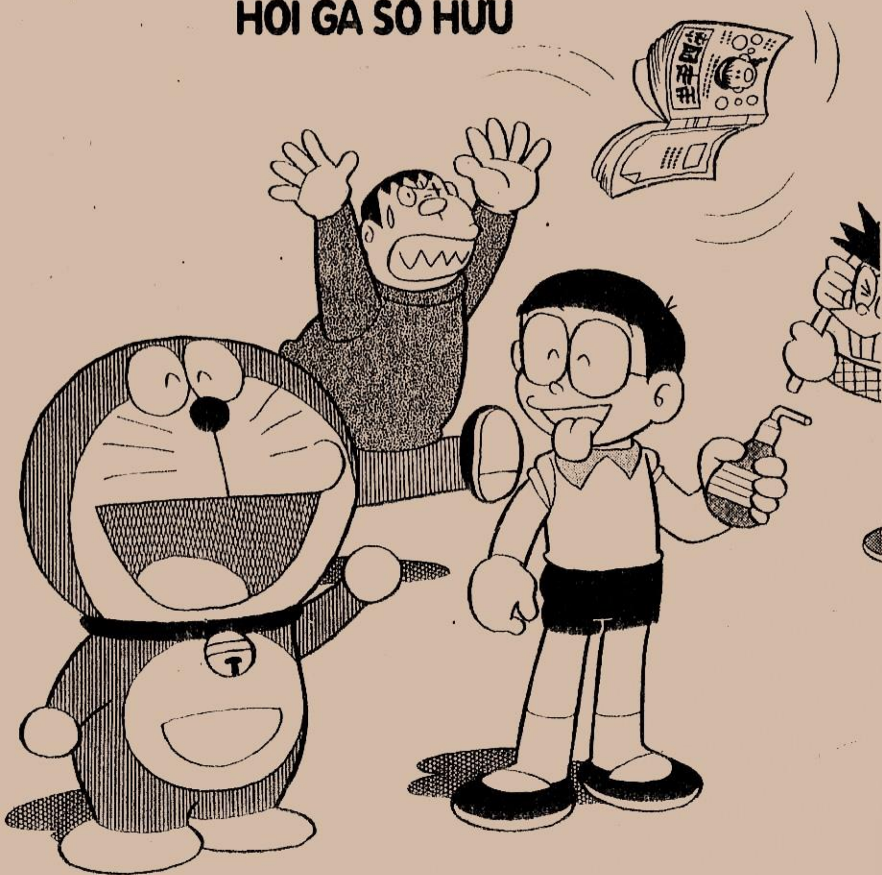

TRỜI ƠI! RÁCH ÁO TỚ RỒI!
CHUYỆN GÌ VẬY XUKA?

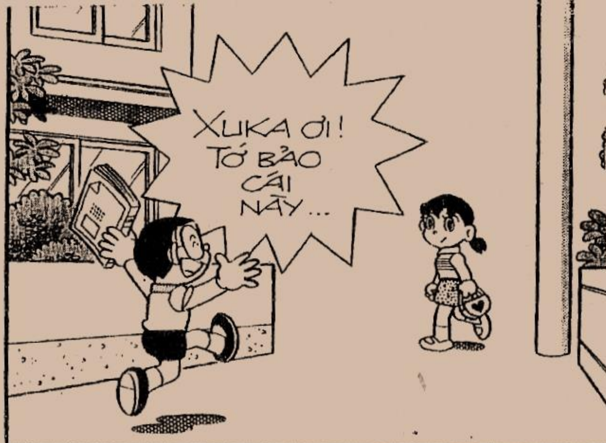

BUÔNG ÁO TỚ RA... HU HU HU...


XUKA GIẬN DỮ BỎ VỀ RỒI, LÀM SAO BÂY GIỜ ĐÔRÊMON?
TẠI CẬU MÀ RA CẢ!
ĐÂY LÀ "MIẾNG XUI XẺO", AI BẢO CẬU LẤY RA SỬ DỤNG?... CHƯA BỊ XUKA TÁT TAI LÀ CÒN MAY ĐẤY!

đôrêmon
chú mèo thông minh

HƠI GA SỞ HỮU

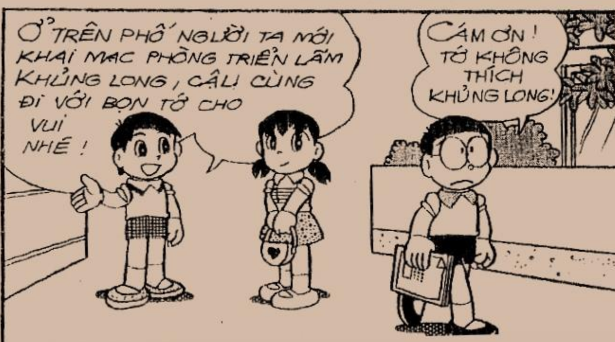



XUKA ƠI! TỚ BẢO CÁI NÀY...


TỚ MỚI MUA ĐƯỢC CUỐN TRUYỆN "NHÓC MARUKÔ" TẬP 5 ĐÂY... CẬU ĐẾN NHÀ TỚ, HAI ĐỨA MÌNH ĐỌC CHUNG NHÉ!


XIN LỖI, TỚ CÓ HẸN VỚI ĐÊKHI RỒI!


HAY QUÁ, CÓ CẢ NÔBITA Ở ĐÂY NỮA.


Ở TRÊN PHỐ NGƯỜI TA MỚI KHAI MẠC PHÒNG TRIỂN LÃM KHỦNG LONG, CẬU CÙNG ĐI VỚI BỌN TỚ CHO VUI NHÉ!
CÁM ƠN! TỚ KHÔNG THÍCH KHỦNG LONG!




THÔI ĐƯỢC ! MÌNH SẼ ĐỌC TRUYỆN MỘT MÌNH...
CÓC CẦN XUKA NỮA !

Ơ...

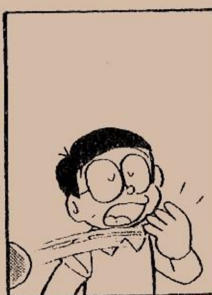
AI CHÀ ! CUỐN NÀY TỚ CHƯA ĐƯỢC XEM...

CHO MƯỢN NHÉ !
Ơ... NHƯNG MÀ...

ĐÔRÊMON ! CỨU TỚ VỚI HU HU HU..
BỌN NÓ XÚM LẠI ĂN HIẾP TỚ KÌA !

HIC HIC... CHÁN THẬT !
ĐÚNG LÚC MÌNH CẦN THÌ NÓ LẠI ĐI VẮNG !

NHƯNG SAO NÓ BỎ CÁI BÁNH Ở ĐÂY NHỈ ?

HỪM... ĐÃ THẾ TA ĂN LUÔN CÁI BÁNH CHO BỐ GHÉT !


TRỜI ĐẤT... MÌNH CÓ HOA MẮT KHÔNG NHỈ ?
TOC TOC


ĐỒ LỲ LỢM, BƯỚNG BỈNH!
MÀY CÓ CHỊU ĐỨNG YÊN CHO TAO "XƠI" KHÔNG THÌ BẢO?


MĂM MĂM MĂM...


TỚ BẮT QUẢ TANG CẬU ĐỊNH "XƠI" BÁNH CỦA TỚ ĐẤY NHÉ!
Ơ... TỚ CHỈ ĐÙA THÔI MÀ!


CẬU CÓ MUỐN ĂN CÁI BÁNH CŨNG KHÔNG ĐƯỢC ĐÂU!
VÌ TỚ ĐÃ XỊT VÀO ĐÓ MỘT LOẠI THUỐC, GỌI LÀ "HƠI GA SỞ HỮU" RỒI. HÌ HÌ HÌ...


CẬU NÓI RÕ HƠN XEM NÀO.
GIẢI THÍCH LÝ THUYẾT THÌ DÀI DÒNG LẮM...


TỐT NHẤT CẬU HÃY ĐƯA CHO TỚ MỘT MÓN ĐỒ CỦA CẬU, TỚ SẼ BIỂU DIỄN CHO MÀ XEM...


CHỜ TÍ, ĐỂ TỚ NHỚ XEM CÓ MÓN GÌ ĐÁNG GIÁ KHÔNG...


Ồ, ỐNG TIỀN TIẾT KIỆM ĐÂY MÀ!
ĐÚNG VẬY, NẾU NÓ MẤT, CẬU PHẢI ĐỀN TỚ ĐẤY!


PHỤT!


TỚ SẼ ĐỂ NÓ Ở NGAY CHỖ MÀ MẸ THƯỜNG ĐI LẠI.


HỪ, ỐNG TIỀN TIẾT KIỆM NÀO VỨT QUANH THẾ NÀY?




?
TỌC TỌC


ÔI ỐI... SỢ QUÁ.... BỚ NGƯỜI TA!


A HA! NÓ QUAY VỀ VỚI TỚ RỒI NÀY!


!!


CHO TỚ MƯỢN CÁI BÌNH HƠI GA! TỚ CẦN LẤY LẠI VÀI MÓN ĐỒ...


TA SẼ BẮT KỊP DỄ DÀNG.
GIỜ NÀY HỌ CHƯA ĐẾN NƠI ĐÂU...


KIA RỒI! MÌNH ĐOÁN KHÔNG SAI MÀ!


PHỤT

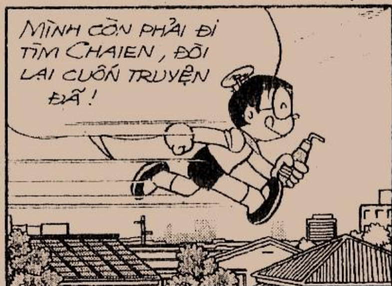

CẬU SAO THẾ XUKA ?


XIN LỖI... TỚ BẬN, CẬU ĐI MỘT MÌNH NHÉ!
Ơ... NHƯNG MÀ....


NÔBITA! CẬU ĐÂU RỒI?
CÚC CU! TỚ Ở ĐÂY NÈ!


NÔBITA! CHO TỚ XEM TRUYỆN VỚI!
HI HI... LÚC NẪY TỚ RỦ SAO KHÔNG CHỊU NGHE ?


CẬU VỀ NHÀ TỚ NGỒI ĐỢI NHÉ, TỚ SẼ QUAY LẠI NGAY!


MÌNH CÒN PHẢI ĐI TÌM CHAIEN, ĐÒI LẠI CUỐN TRUYỆN ĐÃ!

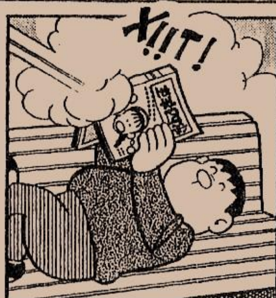

CHÀO XUKA! CẬU ĐẾN TÌM NÔBITA HẢ ?

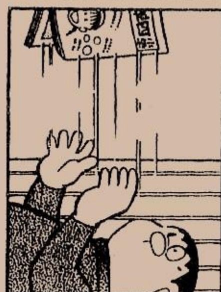

TRONG KHI CHỜ ĐỢI, CHÚNG MÌNH CÙNG CHƠI TRÒ CHƠI ĐIỆN TỬ NHÉ ?


KHÔNG ĐÂU! TỚ CHỈ THÍCH CHƠI VỚI NÔBITA THÔI!
Ơ... TẠI SAO THẾ?


XUKA HÔM NAY LẠ QUÁ... KHÁC HẲN NGÀY THƯỜNG.


BÂY GIỜ MÌNH NẰM KHỂNH RA ĐÂY, VỪA TẮM NẮNG VỪA ĐỌC TRUYỆN THÌ... HẾT Ý!


XỊIT!



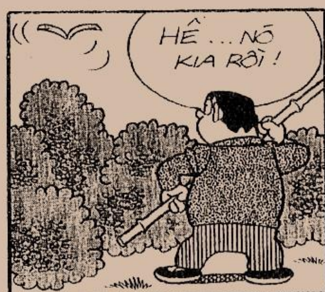

HI HI... CÓ THẾ CHỨ!


CUỐN SÁCH KHỐ DẠY KIA, CÓ ĐỨNG LẠI KHÔNG THÌ BẢO?


ĐỒ LỲ LỢM, KHỔ ỬA!


TAO MÀ TÓM ĐƯỢC MÀY THÌ LIỆU HỒN!


BAY VỀ NHÀ TRƯỚC ĐỢI TAO NHÉ!


HÊ... NÓ KIA RỒI!


HÚ HỒN... NÓ MÀ ĐẬP TRÚNG MÌNH MỘT GẬY THÌ... TOI ĐỜI!

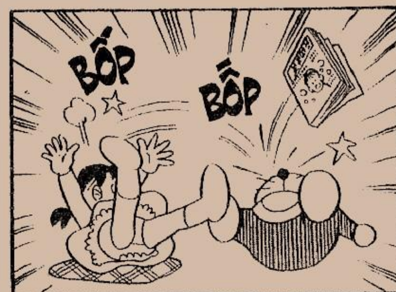

SAO NÔBITA LÂU VỀ THẾ NHỈ?


Ồ! CUỐN TRUYỆN VỀ TRƯỚC RỒI NÀY!
CỘC CỘC


CẬU CỨ ĐỌC TRƯỚC ĐI XUKA!


Ơ... SAO MÀ KHÓ MỞ THẾ NÀY?


ĐƯA TỚ XEM NÀO, CHẮC BỊ DÍNH KEO CHỨ GÌ!


BỐP
BỐP


PHẢI ĐỢI NÓ ĐI KHỎI, MÌNH MỚI CHUỒN VỀ ĐƯỢC... MẤT THỜI GIỜ QUÁ!
XUKA ĐỢI Ở NHÀ LÂU, CHẮC SỐT RUỘT LẮM!


KHẸC KHẸC

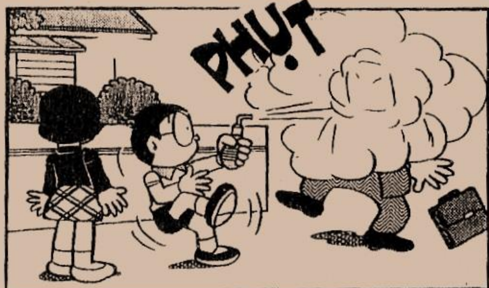

CON KHỈ CỦA BẠN BỊ XỔNG CHUỒNG À?
VÂNG Ạ! ANH CÓ CÁCH NÀO GIÚP EM BẮT NÓ LẠI KHÔNG?


DỄ LẮM! CỨ PHUN THUỐC NÀY VÀO CON KHỈ LÀ XONG!




Ơ... CHẲNG THẤY GÌ CẢ!
ĐƯA TỚ XEM NÀO...


À, ỐNG DẪN BỊ TẮC, CHỈ CẦN SỬA LẠI MỘT CHÚT LÀ ĐƯỢC!


PHỤT


Ơ... EM... XIN LỖI... THẦY Ạ!


NÔBITA!


LẠI ĐÂY! LẦN NÀY THÌ EM ĐỪNG HÒNG CHẠY THOÁT NHÉ!



TỪ NAY EM PHẢI ĐẾN Ở LUÔN VỚI THẦY ĐỂ TIỆN VIỆC KÈM CẶP!
?



SAO NÔBITA VẪN CHƯA VỀ NHỈ, LẠ THẬT!
HU HU... TỚ KHÔNG BIẾT ĐÂU!



THÔI, KHUYA LẮM RỒI, CHÁU VỀ NHÀ ĐI XUKA!
KHÔNG ĐƯỢC! ANH NÔBITA HẸN CHÁU Ở ĐẤY MÀ!



HỪM, NÓ LẠI CÀ Ở ĐÂU THẾ KHÔNG BIẾT!



NÔBITA HẢ?
HỒI CHIỀU TỚ THẤY NÓ ĐI VỚI THẦY GIÁO ĐẤY!

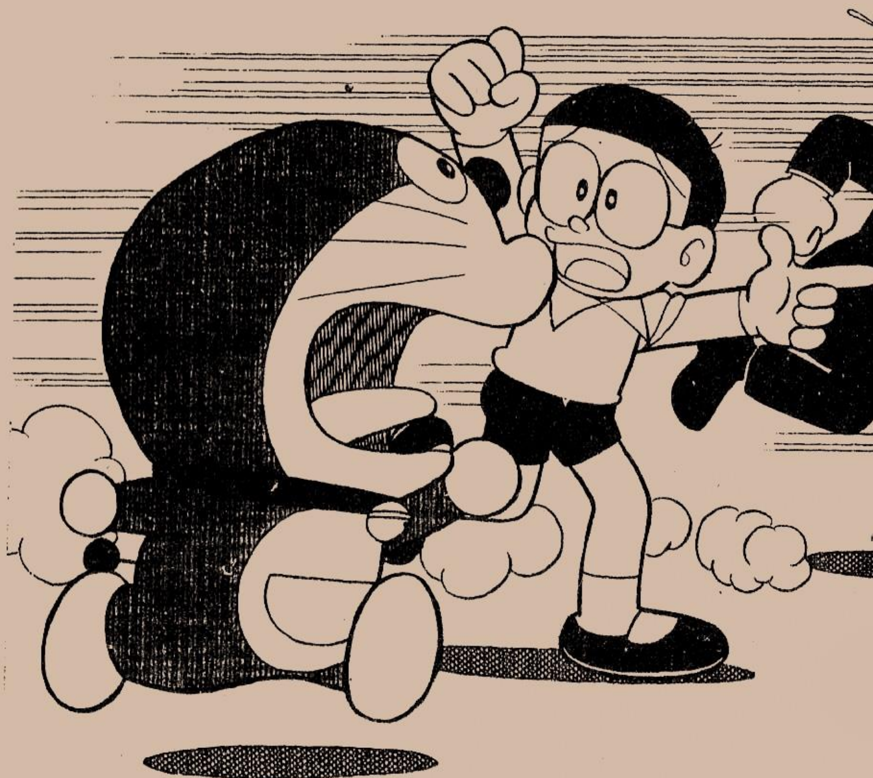


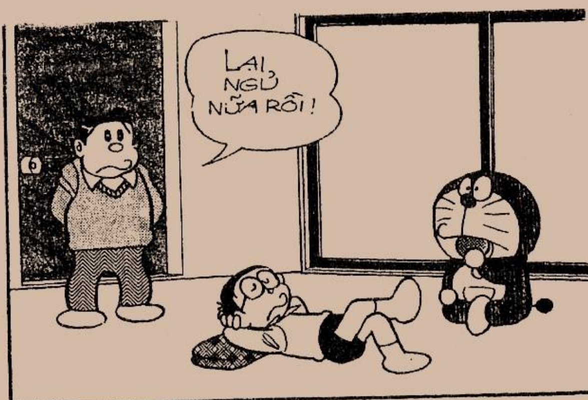
TIẾP TỤC ĐI CHỨ! MỚI NGỒI HỌC CÓ 5 TIẾNG ĐỒNG HỒ MÀ ĐÃ THAN THỞ RỒI SAO?
HU HU...EM ĐÓI QUÁ...THẦY CHO EM VỀ NHÀ ĂN CƠM ĐI THẦY... HU HU...

đôrêmon

chú mèo thông minh

CHUYỆN TÌNH CỦA ÔNG NÔBI




LẠI, NGỦ NỮA RỒI!


CON ĐÃ KHÔN LỚN, PHẢI BIẾT NGHĨ ĐẾN TƯƠNG LAI CHỨ!
NGHĨ ĐẾN TƯƠNG LAI NGHĨA LÀ SAO HỞ BỐ?
?




Ờ Ờ... MỖI NGƯỜI ĐÀN ÔNG KHI SẮP TRƯỞNG THÀNH ĐỀU CÓ NHỮNG MƠ ƯỚC SẼ THEO ĐUỔI MỘT NGHỀ NÀO ĐÓ...


THÍ DỤ NHƯ CÓ NGƯỜI THÌ MƠ ƯỚC SẼ TRỞ THÀNH NHÀ TOÁN HỌC, CÓ NGƯỜI MƠ LÀM KỸ SƯ, BÁC SĨ CHẲNG HẠN...


RẮC RỐI QUÁ BỐ NHỈ! ĐỐI VỚI CON, LÀM NGHỀ GÌ CŨNG ĐƯỢC!...
MIỄN TIỀN LƯƠNG HÀNG THÁNG VỪA ĐỦ ĐỂ CON MUA TRANH TRUYỆN VÀ TRÒ CHƠI ĐIỆN TỬ...


CON VÀO PHÒNG BỐ, BỐ CHO XEM CÁI NÀY!
?




Ồ, TẬP TRANH ĐẸP QUÁ!

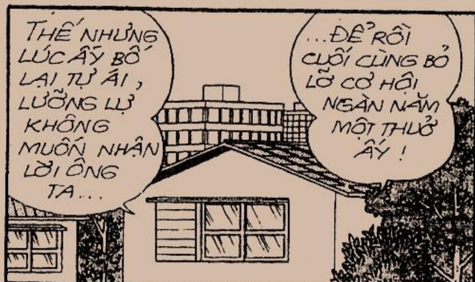

TÁC GIẢ LÀ NHÀ DANH HỌA ÔYA, TỚ CÓ BIẾT ÔNG TA!
TUẦN TRƯỚC ÔNG ẤY CÓ LÊN TIVI THÌ PHẢI!


SAO? ÔNG ÔYA LÀ BẠN CŨ CỦA BỐ À?
CŨNG GẦN NHƯ THẾ CÁC CON Ạ!


THỰC RA HỒI ĐÓ BỐ VẼ HAY HƠN ÔNG ẤY NHIỀU, CHẲNG QUA ÔNG ẤY NHỜ ĐƯỢC NGƯỜI BỐ VỢ GIÀU CÓ GIÚP ĐỠ NÊN TÀI NĂNG MỚI PHÁT TRIỂN..


CÂU CHUYỆN KHÁ DÀI DÒNG, NÓ LÀM THAY ĐỔI SỐ PHẬN CỦA BỐ VÀ CỦA CẢ ÔNG ÔYA...
BỐ VẪN CÒN NHỚ MÃI CÁI NGÀY 15 THÁNG 2, CÁCH ĐÂY 20 NĂM....
ĐÓ LÀ NGÀY GÌ HỞ BỐ?
BỐ KỂ TIẾP CHO CON NGHE ĐI BỐ!


NGAY TỪ BÉ, BỐ ĐÃ RẤT MÊ VẼ VÀ AO ƯỚC SAU NÀY SẼ TRỞ THÀNH MỘT NHÀ DANH HỌA...
...NHƯNG ÔNG BÀ NỘI NGHÈO QUÁ, KHÔNG ĐỦ TIỀN CHO BỐ THEO HỌC TRƯỜNG MỸ THUẬT.
LÚC ẤY CÓ MỘT NHÀ TỶ PHÚ GIÀU XỤ PHÁT HIỆN ĐƯỢC TÀI NĂNG CỦA BỐ, BÈN NGỎ Ý MUỐN GẢ CÔ CON GÁI CHO BỐ...

...ĐỒNG THỜI SẴN SÀNG BỎ TIỀN RA CHO BỐ THEO HỌC MỸ THUẬT Ở PHÁP HOẶC Ý, TÙY BỐ CHỌN LỰA!

THẾ NHƯNG LÚC ẤY BỐ LẠI TỰ ÁI, LƯỠNG LỰ KHÔNG MUỐN NHẬN LỜI ÔNG TA...
...ĐỂ RỒI CUỐI CÙNG BỎ LỠ CƠ HỘI NGÀN NĂM MỘT THUỞ ẤY!

CON HÃY RÚT KINH NGHIỆM CỦA BỐ.. NGAY TỪ BÂY GIỜ PHẢI BIẾT MƠ ƯỚC VÀ CỐ GẮNG TÌM CÁCH NẮM LẤY CÁC CƠ HỘI, THỰC HIỆN ƯỚC MƠ ẤY!

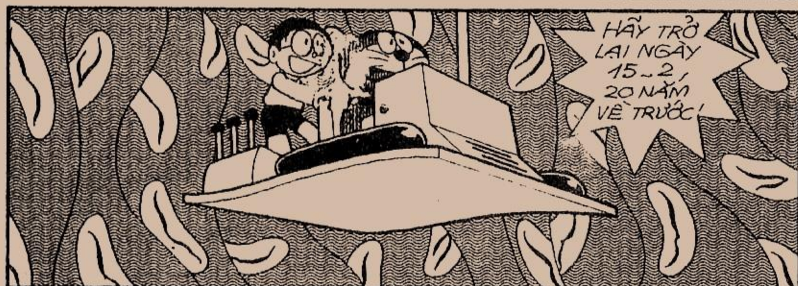
TIẾC CHO BỐ QUÁ NHỈ?! CƠ HỘI NHƯ THẾ MÀ LẠI BỎ QUA!
ANH CHÀNG ÔYA ẤY ĐÃ HƠN BỐ Ở CHỖ BIẾT NẮM LẤY CƠ HỘI, VÀ ĐÃ THÀNH CÔNG...

NẾU HỒI ẤY BỐ NHẬN LỜI ÔNG TỶ PHÚ THÌ BÂY GIỜ GIA ĐÌNH TA ĐÃ GIÀU SỤ. BỌN MÌNH THA HỒ ĂN BÁNH RÁN!

NÀY, TỚ CÓ MỘT CÁCH...
?

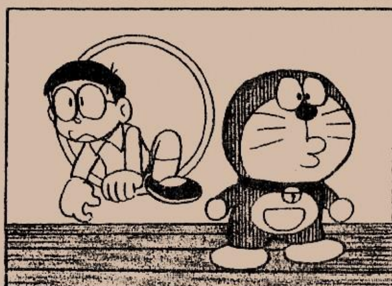

BỌN MÌNH SẼ QUAY VỀ QUÁ KHỨ, TÌM CÁCH THUYẾT PHỤC BỐ NHẬN LỜI ĐỀ NGHỊ CỦA ÔNG TỶ PHÚ ẤY, HIỂU CHƯA?


HAY LẮM! HÀNH ĐỘNG ĐI!


HÃY TRỞ LẠI NGÀY 15-2, 20 NĂM VỀ TRƯỚC!


NHÀ ÔNG BÀ NỘI ĐÂY RỒI!

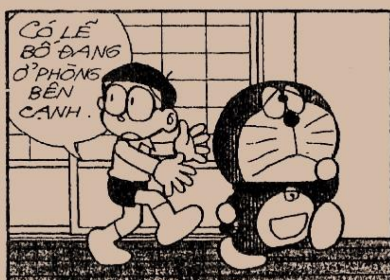

TA SẼ DÙNG "VÒNG XUYÊN THẤU" ĐỂ ĐI VÀO NHÀ.




THẰNG NÔBI NHÀ MÌNH VẪN CÒN LƯỠNG LỰ ÔNG Ạ... TÔI LO CHO NÓ QUÁ!

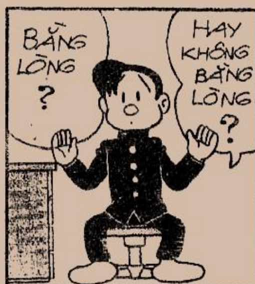

ÔNG BÀ NỘI ĐẤY!


NÓ ĐÃ LỚN RỒI...
HÃY ĐỂ NÓ TỰ CHỌN LỰA TƯƠNG LAI CỦA MÌNH.


CÓ LẼ BỐ ĐANG Ở PHÒNG BÊN CẠNH.

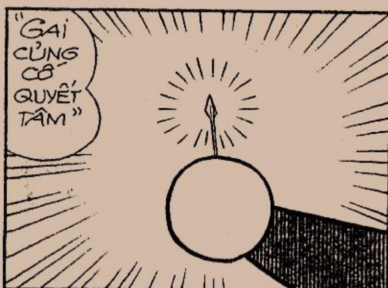

PHÙ... BIẾT LÀM SAO BÂY GIỜ...


MÌNH ĐÃ HẸN VỚI NGƯỜI TA 3 GIỜ CHIỀU NAY SẼ TRẢ LỜI DỨT KHOÁT CHỊU HAY KHÔNG...
LỜI ĐỀ NGHỊ QUẢ LÀ HẤP DẪN...
NHƯNG MÌNH VẪN THẤY THẾ NÀO ẤY!


BẰNG LÒNG?
HAY KHÔNG BẰNG LÒNG?


OẲN TÙ TÌ RA CÁI GÌ...
RA CÁI NÀY!

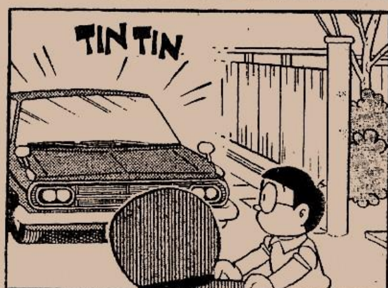

OẲN TÙ TÌ...
OẲN TÙ TÌ...
SAO MÀ GIỐNG CẬU THẾ KHÔNG BIẾT!

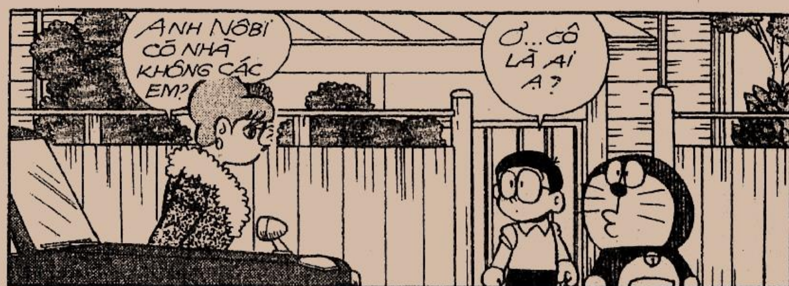

SẮP ĐẾN 3 GIỜ RỒI!
LÀM SAO ĐÂY?

"GAI CỦNG CỐ QUYẾT TÂM"

NGƯỜI NÀO BỊ GAI NÀY ĐÂM SẼ TRỞ NÊN MẠNH DẠN TRONG CÁC QUYẾT ĐỊNH CỦA MÌNH ... TỚ SẼ "TẶNG" CHO BỐ MỘT CÁI NGAY BÂY GIỜ!



PHẢI DỨT KHOÁT THÔI!
KHÔNG THỂ CHẦN CHỜ NỮA!

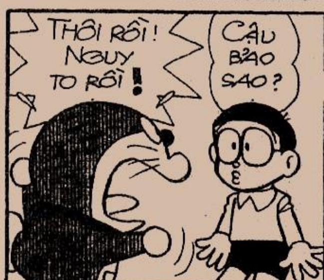

HOAN HÔ! BỐ ĐÃ ĐỒNG Ý LỜI ĐỀ NGHỊ ẤY RỒI!
THẾ LÀ TƯƠNG LAI BỐ SẼ TRỞ THÀNH NHÀ DANH HỌA!

TIN TIN


ANH NÔBI CÓ NHÀ KHÔNG CÁC EM?
Ơ... CÔ LÀ AI Ạ?

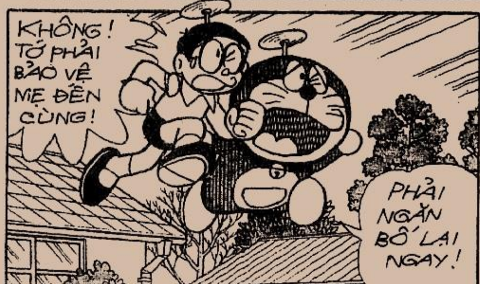

CÔ LÀ KANÊ MISU...
CON GÁI TỶ PHÚ KANÊTI VÀ LÀ VỢ TƯƠNG LAI CỦA ANH NÔBI.


CÔ ĐÃ THƯƠNG ANH ẤY NGAY TỪ BUỔI ĐẦU GẶP GỠ...
CHA CỦA CÔ RẤT GIÀU CÓ, VÀ CŨNG MUỐN GIÚP ANH ẤY ĐI DU HỌC ĐỂ PHÁT TRIỂN TÀI NĂNG.


CÔ VỀ ĐÂY, CHẮC ANH ẤY ĐANG TRÊN ĐƯỜNG ĐẾN NHÀ CÔ!

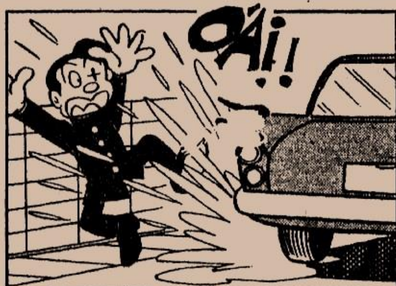

THÔI RỒI! NGUY TO RỒI!
CẬU BẢO SAO?

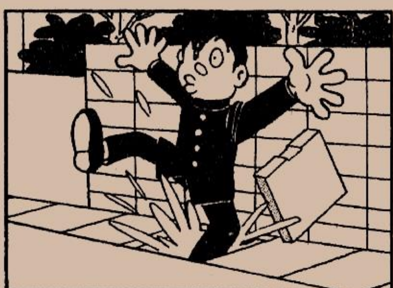

NẾU BỐ MÀ LẤY CÔ KANÊ THÌ MẸ SẼ BỊ "RA RÌA", VÀ CẬU SẼ KHÔNG CÓ MẶT TRÊN CÕI ĐỜI NÀY ĐÂU!


KHÔNG! TỚ PHẢI BẢO VỆ MẸ ĐẾN CÙNG!
PHẢI NGĂN BỐ LẠI NGAY!

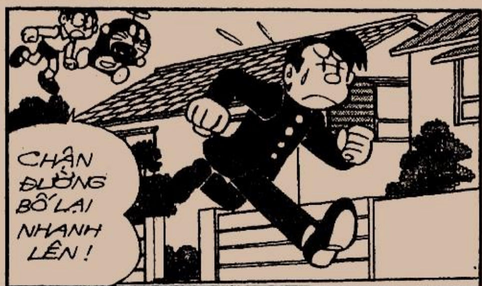

BỐ KIA RỒI!
COI CHỪNG CON CHÓ ĐẤY BỐ ƠI!

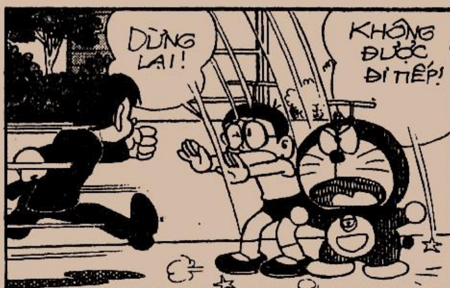

GRỪ...

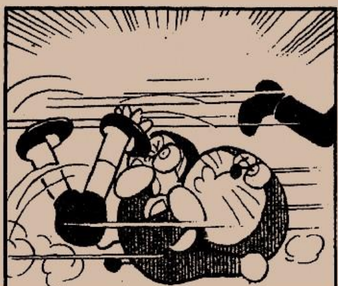

OÁI!!




HỪ... HẬU ĐẬU CHẲNG KHÁC GÌ..ÔNG CON!


CHẶN ĐƯỜNG BỐ LẠI NHANH LÊN!


DỪNG LẠI!
KHÔNG ĐƯỢC ĐI TIẾP!




NGUY RỒI! CÁI "GAI CỨNG CỔ QUYẾT TÂM" TÁC DỤNG MẠNH QUÁ!
LÀM THẾ NÀO BÂY GIỜ?


SỐ PHẬN CỦA CẬU ĐANG BỊ ĐE DỌA...
PHẢI NHANH LÊN MỚI ĐƯỢC!
HU HU BỐ ƠI, ĐỪNG LẤY BÀ ẤY!


PHÙ... PHÙ...
NHANH NỮA LÊN!


TỚ... CHỊU THUA... RỒI...
KHÔNG ĐƯỢC! CẬU KHÔNG THỂ ĐẦU HÀNG NHƯ THẾ!


TỚ NGHĨ LẠI RỒI ĐÔRÊMON ƠI...
CÁI GÌ CƠ?


ĐÂY LÀ CƠ HỘI RẤT TỐT ĐỂ BỐ TIẾN THÂN, NẾU NGĂN CẢN THÌ TỘI CHO BỐ QUÁ!


ĐỪNG CÓ VỚ VẨN, CẬU PHẢI NGHĨ ĐẾN MẸ NỮA CHỨ!
HU HU BỐ ƠI...


NHÀ CÔ TA ĐÂY RỒI!
LÀM SAO VÀO ĐƯỢC ĐÂY?


THẾ NÀO ANH NÔBI ? ANH ĐÃ SUY NGHĨ KỸ CHƯA ?

CON GÁI TA VỪA HIỀN VỪA ĐẸP, LẠI LÀ CON NHÀ GIÀU CÓ.

...LẤY ĐƯỢC NÓ, TƯƠNG LAI SỰ NGHIỆP CỦA ANH SẼ VÔ CÙNG SÁNG SỦA !

ANH MUỐN ĐI DU HỌC Ở ĐÂU, CHA EM CŨNG CHIỀU Ý !

ĐÚNG ĐẤY ! ĐÃ LÀ RỂ CỦA TỶ PHÚ KANÊTI NÀY, THÌ MUỐN GÌ SẼ ĐƯỢC NẤY !

CHÁU RẤT CẢM ƠN TÌNH CẢM CỦA BÁC VÀ CÔ KANÊ, NHƯNG RẤT TIẾC...

CÁI GÌ ? ANH TỪ CHỐI HẢ ?
VÂNG Ạ ! CHÁU NGHĨ BÁC NÊN TÌM NGƯỜI KHÁC !

ĐỒ NGU ! NGHÈO MÀ BÀY ĐẶT LÀM PHÁCH !

ANH ĐIÊN RỒI ĐẤY, ANH NÔBI Ạ !


RỒI ANH SẼ KHÔNG THỂ NGÓC ĐẦU LÊN NỔI ĐÂU, HÃY SUY NGHĨ LẠI ĐI !
CHÁU BIẾT THẾ, NHƯNG CHÁU KHÔNG THỂ BÁN MÌNH CHO ĐỒNG TIỀN ĐƯỢC !


BỐ XỬ SỰ THẬT TUYỆT VỜI !


CHÁU XIN LỖI ĐÃ LÀM GIA ĐÌNH PHIỀN LÒNG, NHƯNG CHÁU KHÔNG THỂ LÀM KHÁC HƠN...


THÔI ĐỦ RỒI ĐẤY!
CON SẼ LẤY ANH ÔYA, BỐ Ạ!
CŨNG ĐƯỢC! ĐỂ BỐ ĐI GỌI ĐIỆN THOẠI CHO NÓ!


CÒN ANH... CÚT RA KHỎI NHÀ TÔI NGAY!


THẾ LÀ XONG.
MÌNH KHÔNG HỀ HỐI TIẾC... ĐỒNG TIỀN TUY QUÝ THẬT, NHƯNG SỰ TỰ DO CÒN QUÝ HƠN!


NÔBI NÀY SẼ TỰ LẬP THÂN, KHÔNG CẦN AI GIÚP ĐỠ CẢ !!!


NHẤT ĐỊNH MÌNH SẼ THÀNH CÔNG!
QUYẾT ĐỊNH CỦA BỐ THẬT ĐÁNG KÍNH PHỤC!

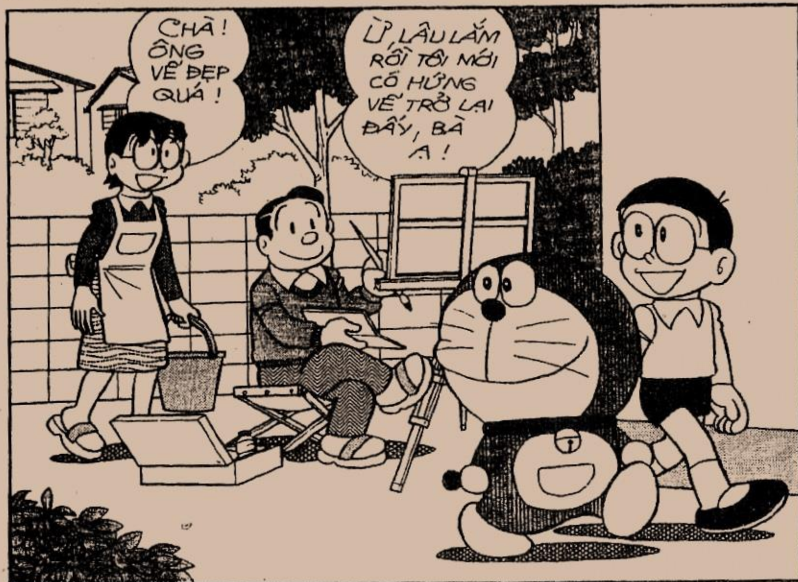

ỐI! CÁI ANH NÀY!


XIN LỖI CÔ... TÔI VÔ Ý QUÁ!
KHÔNG SAO ĐÂU Ạ!




Ồ, THẺ SINH VIÊN MANG TÊN TAMAKÔ ... CÁI TÊN MỚI DỄ THƯƠNG LÀM SAO...


AHA... THÌ RA BỐ MẸ ĐÃ LÀM QUEN VỚI NHAU NHƯ THẾ ĐẤY!
CÔ TAMAKÔ ƠI!!!


CHÀ! ÔNG VẼ ĐẸP QUÁ!
Ừ, LÂU LẮM RỒI TÔI MỚI CÓ HỨNG VẼ TRỞ LẠI ĐẤY, BÀ Ạ!

VĂN PHÒNG ĐÔRÊMON



- Chủ nhiệm : ĐÔRÊMON
- Phóng viên trực : NÔBITA

ĐÔRÊMON THÂN THƯƠNG

CÚNG HAI CON GÀ

Gửi Đôrêmon cùng các bạn,

Tớ rất buồn khi cầm cuốn "Đôrêmon" tập 71 với những dòng chữ chia tay. Ước gì Đôrêmon đừng về Nhật để ngày tháng lâu dài tớ đều được đọc sách của cậu mãi nhỉ ? Đọc cho đến khi nào tớ đến 100 tuổi luôn. Lúc đó chắc các cậu Ta.Ka.Khi.En.Kô.Mi già rồi, còn Đôrêmon có về nghỉ hưu không sản xuất truyện mới nữa chứ ?

Cậu biết không, anh tớ là "Anh Hoàng" phá phách dữ lắm mà khi đọc "Đôrêmon" là anh ấy bớt quậy và học chăm hơn. Nếu mà cậu chia tay thì anh của tớ ra sao nhỉ ? Quậy hay chăm chỉ học tập ?

Người ái mộ muôn kiếp

Kiều Oanh
(Lớp Năm, Trường Bình Quới, Thủ Đức, TP.HCM)

Thân gởi chú mèo máy,

Nếu chú mèo máy Đôrêmon và các bạn lớp Năm E ngưng phát hành truyện tranh thì em sẽ buồn, không bao giờ vui đâu. Em mong rằng truyện "Đôrêmon" sẽ phát hành mãi mãi đó nha.

Trần Thanh Loan, Dương Thị Hồng Loan
(10Y, đường ?, Thị xã Cà Mau, Minh Hải)

Đôrêmon thân thương!

Khi hay tin nhóm Đôrêmon sẽ chia tay, chị rất buồn. Nhưng không thể nói cho các em ở lại Việt Nam được, vì các em còn phải học. Chị chỉ xin chúc các em thi lên Trung học đạt điểm cao và đừng bỏ bạn đọc Việt Nam luôn nhé. Hãy hứa là sẽ quay lại Việt Nam trong một ngày không xa. Bạn đọc Việt Nam bao giờ cũng sẵn sàng mở rộng vòng tay đón các em trở về đó.

Thân ái

Phạm Thị Ngọc Thảo
(482/1G Phan Xích Long, Phú Nhuận, TP.HCM)

Đôrêmon ơi ! Cậu mới sang Việt Nam mà sao lại chia tay với các bạn nhỏ sớm vậy ? Cậu có biết không : Đôrêmon và nhóm bạn lớp Năm E có mặt ở đâu là ở đó có nhiều nụ cười. Bây giờ các cậu về nước

rồi, ai đây sẽ đem nụ cười đến cho trẻ em. Thiếu Đôrêmon coi như là buồn vô cùng. Cậu về nước rồi thì ai thế được Đôrêmon ! Chắc chắn một ngày nào đó, cậu sẽ trở lại Việt Nam chứ ? Bao giờ sang, cậu hãy báo cho tất cả mọi người biết nhé. Bằng cách quảng cáo trên tivi, lúc đó các bạn nhỏ sẽ vui lắm.

Trần Văn Mạnh
(TP.HCM)

Thân gửi Mon,

Tớ rất buồn khi xa Mon. Nếu như Đôrêmon không về Nhật thì tớ sẽ cúng hai con gà quá. Tớ rất xúc động khi đọc hai truyện *Tạm biệt Đôrêmon* và *Đôrêmon trở về*. Tớ nghĩ rằng không biết trẻ em Việt Nam này sẽ buồn đến cỡ nào khi không có "Đôrêmon" vào thứ sáu, thứ bảy (nước mắt tớ rơi đấy, tèm nhem tờ giấy thấy ghê chưa) ...

Nguyễn Trần Thúy Diễm
(Sáu 4, Trường Ba Đình, Quận 5)

Này các cậu ơi!

Em tớ là Lê Phước Truyền, học sinh lớp Một 6. Em mới biết cầm viết mực nên viết ưa lem tèm lem lắm. Vì vậy, tớ đành viết giùm em (và tớ cũng nghĩ như em nữa). Đây là thư của em tớ :

Anh Đôrêmon, chị Đôrêmi và các anh chị lớp Năm E ơi !

Em đã đợi mãi để đến ngày hôm nay xin vào Câu lạc bộ "100 điểm mười ". Trước đây, em cũng muốn vô lắm, nhưng vì chưa có giấy khen. anh chị cho em vào nha.

Anh chị xin bác Fujikô F.Fujiô đừng cho truyện "Đôrêmon" chấm dứt nha ! Vì "Đôrêmon" là nguồn vui của trẻ em đó. Truyện đã dẹp hết những quyển truyện xấu như báo Thiếu niên Tiền phong nói. Bác Fujikô F.Fujiô ơi, bác đừng nghỉ đặt truyện "Đôrêmon" nha bác !

Em Lê Phước Truyền
và tớ là Lê Phước Như Liên
(Hội viên "100 điểm mười")
*** Trường Sư phạm thực hành cấp I Bến Tre**

Mon, Mi và các bạn thân mến,

Dường như nụ cười của Đôrêmon không bao giờ vắng bóng trên bìa những tập sách hàng tuần. Nhưng bây giờ chúng ta lại sắp chia tay. Những kỷ niệm về các bạn sẽ không bao giờ phai mờ trong tâm trí mình và các bạn thiếu nhi Việt nam. Chúc các bạn luôn khỏe mạnh, vui vẻ và thân thiết với nhau, dù có đi xa đến đâu đi chăng nữa.

Nguyễn Minh Phước
(Sáu H, trường Thành công A, Hà Nội)

Đôrêmon nè,

Trong lòng tớ lúc nào cũng mong cậu sẽ trở lại Việt Nam thật sớm ! Cậu có biết không, bây giờ hàng tuần tớ chạy mua ngay sách "Đôrêmon" nhưng tớ không coi liền đâu mà cất vào tủ, để khi nào cậu về nước Nhật tớ sẽ lấy ra coi cho đỡ nhớ cậu. Tớ mong khi tớ coi lần lượt đến quyển cuối cùng 77-78 thì lúc đó cậu đã quay lại với tớ. Hãy hứa với tớ nhé Đôrêmon ?

Trần Thúy Anh Vi
(Sáu A1, Trường Kim Đồng 131/20 An Bình, ?)

Lá thư Cần Thơ :

NHỊP CẦU BÈ BẠN

Đôrêmon yêu !

Chị là Hồng Ngọc nè, Đôrêmon có còn nhớ chị không ? Thư của chị có lần được giới thiệu trên tập 47 đó. Đôrêmon biết không, từ đó, chị đã nhận rất nhiều thư từ của các bé ở nhiều nơi gởi đến cùng những tình cảm thân thiết, dễ thương. Bé nào cũng yêu mến, gắn bó với Đôrêmon như chị vậy. Điều đó chứng tỏ Đôrêmon đã "Sống" trong tim của hầu hết thiếu nhi Việt Nam, có cả người lớn nữa chứ. Và Đôrêmon - Mèo Ú đã làm một nhịp cầu bè bạn cho tất cả những trái tim nào có hình bóng của Đôrêmon, có đúng không?

Chị đã dời chỗ ở cũ. Hiện nay chị ở Cần Thơ, thỉnh thoảng chị về nhà cũ thì lại nhận được nhiều thư của các bé gửi tới cho chị và ước mong Đôrêmon sẽ linh ứng, làm cho thư hồi âm của chị đến ngay với các bé. Nhưng khi chị về nhà cũ lấy thư thì các thư đã trễ đến ... ba - bốn tháng. Có lẽ các bé đều đã giận chị và ... giận cả Đôrêmon nữa ? Vậy chị nhờ Mèo - Ú báo giùm địa chỉ mới của chị để các bé biết nhé.

Cám ơn Đôrêmon rất nhiều. Hôn Mèo Ú 1001 cái. Hôn cả Nôbita hậu đậu đáng yêu, Xuka hiền hòa dễ thương, Chaien ba gai và Xêkô mỏ nhọn khoe khoang nữa.

Chúc các em luôn đáng yêu và học giỏi. Đừng rời Việt Nam các em nhé !

Chị Nguyễn Thị Hồng Ngọc
Địa chỉ mới : 69 Quang Trung, Cần Thơ

Thư của Nhóm Đôrêmon và nhóc Marukô

LỜI CẢM ƠN VỀ KÔBÊ

Các bạn thân mến,

Gần một tuần sau khi các đài truyền thanh, truyền hình ở khắp Việt Nam cùng các báo đưa tin về trận động đất khủng khiếp ở Thành phố cảng Kobe tại Nhật Bản, *Văn phòng Đôrêmon* đã nhận được nhiều thư chia buồn gởi đến nhóm Đôrêmon và cô bạn nhóc Marukô. Hòa trong các thư chúc tết bọn tớ là những thư hỏi thăm và chia buồn với các bạn nhỏ Nhật Bản ở Thành phố Kobe thật cảm động.

Hiện nay, rất nhiều bạn nhỏ Kobe đang phải sống trong cảnh không nhà không cửa vì cả thành phố đã có hơn 11.500 tòa nhà bị sụp đổ và cháy rụi từ cơn động đất lớn nhất trong gần trăm năm nay gây nên vào lúc bình minh ngày 17-1-1995 . Các tòa nhà bỗng chốc thành những đống gạch vụn và nhiều người còn bị chôn lẫn trong đó, chưa được cứu kịp thời. Sau bốn ngày tìm kiếm, các cô chú ở các đội cấp cứu cho biết đã có gần 4.500 người chết, cùng 587 người mất tích và 21.636 người bị thương. Tuy vậy, những cơn động đất tiếp theo còn có khả năng xuất hiện, làm ai cũng rất lo. Thành phố không còn điện , nước, các xa lộ và đường sắt bị sụp đổ nên các phương tiện liên lạc cũng bị đứt đoạn. Dù vậy, chắc chắn các thư chia buồn của bạn đọc "Đôrêmon" ở Việt Nam sẽ đến tận tay các bạn nhỏ ở Kobe.

Bọn tớ rất tự hào được chuyển các thư ấy đến Kobe như một bằng chứng quý giá về lòng nhân ái của thiếu nhi Việt Nam, cũng như về tình cảm thân thương đối với Đôrêmon và nhóm bạn lớp Năm E, Nhóc Marưkô và trẻ em Nhật Bản.

Hôn tất cả các bạn
Đêkhi cùng Mon, Mi, Ta, Ka, En, Kô và
Nhóc Marưkô

• Xin cám ơn những cánh thư thăm hỏi Kobe :

Trần Thị Tuyết Mai (Khánh Hòa), Hoàng Thùy Linh, Diễm Linh và Ái Như (Hoàn Kiếm, Hà Nội), Trần Phương Thủy thay mặt Tập thể lớp Năm A, trường Phương Mai, Đống Đa (Hà Nội), Mai Vi Thúy Ngân (Hà Tây), Nguyễn Đình Trung, Viết Bích (Hải Phòng), Cẩm Hà, Ngô Thị Kiều, Lý Văn Sang, Nguyễn Quang Hải, Lê Thanh Vân, Minh Châu, Trần Hữu Phúc, Trần Hồng Ngọc (TP.HCM), Lê Văn Dũng (Mỹ Tho), Phan Tâm Sơn (Vĩnh Long), Đặng Quang Dũng, Hà Việt Hưng (Bến Tre), Đỗ Lan Hương (Đà Nẵng), Lê Thị Phước và bé Lê Dung (Bà Rịa - Vũng Tàu), Nguyễn Hoàng Thi Thơ (An Giang), Nguyễn Hoàng Vĩnh An (Sông Bé), Trương Việt Hương (ĐắcLắc), Thục Anh và chị Đào, anh Dũng, bé Bảo Anh (Đà Lạt).

TÚT ! TÚT ! TÚT ! ĐÂY THÔNG TẤN XÃ NÔBITA

Vừa qua, nghe tin động đất lớn ở Nhật Bản, Văn phòng Đôrêmon đã nhận được rất nhiều thư của các bạn nhỏ ở khắp nơi gửi tới hỏi thăm các bạn ở KOBE và OSAKA. Sau đây xin trích đăng bức thư của bạn Tr. P.Th :

Hà Nội ngày 19 tháng 1 năm 1995

Gửi các bạn nhỏ ở Kobe,

Chúng tôi vô cùng sửng sốt được biết tin động đất lớn xảy ra vào sáng ngày 17-1-1995 và tiếp đó là ngày 19-1-1995 ở Thành phố Kobe. Nhìn những cảnh được chiếu trên màn ảnh nhỏ của chương trình vô tuyến truyền hình, nhiều bạn ở lớp tôi đã khóc thương các bạn Nhật.

Thật là không thể bay ngay tới đất nước Nhật Bản để làm một việc nhỏ gì đó giúp các bạn được. Từ đất nước Việt Nam; xin gửi tới các bạn tình cảm của chúng tôi, các bạn đọc nhỏ tuổi, những người bạn của Đôrêmon.

Các bạn ơi, chúng tôi luôn ở bên các bạn!

Siết chặt tay các bạn

Tr. P. Th thay mặt Tập thể lớp 5A - Trường phổ thông cơ sở Phương Mai. Quận Đông Đa - Hà Nội.

ĐÃ PHÁT HÀNH :

ÚM BA LA, DÀI RA TẾT ƠI !

BĂNG VIDẾO HOẠT HÌNH ĐẦU TIÊN CỦA NHÓC MARƯKÔ Ở VIỆT NAM

Đã yêu nét bút hồn nhiên, trẻ con của Nhóc Marưkô với các truyện nổi tiếng *Kỷ Niệm Ô Mai Mơ, Đứa Em Nuôi Của Lớp, Chị Em Nhà Sakura* ... , các bạn không thể bỏ qua băng video tuyệt vời này. Đặc biệt, truyện kể cuối băng về ... *Marưkô tập làm văn* là một kỷ niệm đẹp đến ngộ nghĩnh!

Với hình ảnh và màu sắc tuyệt đẹp, cùng các truyện kể dễ thương, bài ca dễ thương, đấy sẽ là món quà quý của năm mới, thật đó!



Các bạn ơi !

Chẳng còn bao lâu nữa chúng ta sẽ phải chia tay nhau rồi (chính thức là vào đầu tháng 3/95, bọn tớ sẽ lên máy bay trở về Nhật Bản !)

Còn biết bao nhiêu việc phải làm ở Việt Nam này, thế mà bọn tớ lại chẳng còn bao nhiêu thời gian ... (đó là lý do tại sao bọn tớ sai hẹn với các bạn ở mấy kỳ phát hành vừa rồi !).

Rất tiếc phải xin lỗi các bạn, hãy cho bọn tớ NGHỈ TIẾP TUẦN TỚI để dồn sức cho tập 77 + 78 (hai số nhập một), là tập chia tay giữa chúng ta.

Các bạn hãy thông cảm và hiểu cho bọn tớ nhé !

Đôrêmon, Đôrêmi và nhóm bạn
Nôbita - Xuka - Chaien - Xêkô - Đêkhi

Tái bút : Tuần tới không có "Đôrêmon", nhưng NXB KIM ĐỒNG sẽ phát hành hai tập phụ trương 4 & 5 "ẢNH ẢO KHÔNG GIAN 3 CHIỀU" - Các bạn đón xem cho đỡ buồn, nhé !

THỨ SÁU TUẦN TỚI (17-2-1995) ĐÔRÊMON TẠM NGHỈ MỘT KỲ ĐỂ GIỚI THIỆU VỚI BẠN ĐỌC 2 TẬP ẢNH ẢO (PHỤ TRƯƠNG CỦA ĐÔRÊMON 4 VÀ 5).





GIÁ: 2.500d